



ВЕСНИК

ЕНИГМАТСКОГ КЛУБА
«НОВА ЗАГОНЕТКА»

ISSN 1820 – 2918

БЕОГРАД, СЕПТЕМБАР 2020.

БРОЈ 63

УВОДНА РЕЧ

Пандемија коронавируса нас и даље држи у «кавезу», али су енигмати још једном показали да их ништа не може избацити из колосека, као и да се прилагођавају свим ситуацијама. Енигматски живот у Србији је и поред потешкоћа и избегавања физичких контаката, ипак функционисао кроз разна такмичења, сарадње у листовима и часописима, преко интернетских сајтова и блогова, као и путем телефонских и поштанских комуникација. Овим је још једном потврђено да је загонетање и одгонетање присутно у свим животним условима и да је саставни део свакодневнице.

У међувремену је припремљена још једна енигматска књига – ЕНИГМАТСКИ ДВАНАЕСТЕРАЦ, први део, која представља део енигматског опуса Мирослава Лазаревића, овог пута везаног за укрштенице и скандинавке.

Позивамо све српске енигмате, који имају шта да кажу о својој енигматици или о енигматици уопште, да користе МАЛУ ЕНИГМАТСКУ БИБЛИОТЕКУ нашег клуба, ради презентовања својих текстова.

САДРЖАЈ

	СТРАНА
ХРОНОЛОГИЈА ДОГАЂАЈА ..	2 – 4
КЛУПСКЕ АКТИВНОСТИ	5 – 14
МИШЉЕЊА И РЕАГОВАЊА .	15
ЕНИГМАТСКИ ВЕТЕРАНИ ...	16 – 21
ЕНИГМАТСКЕ ЗАНИМЉИВОСТИ	22
ИЗ ЗАГРЕБАЧКЕ «КВИЗОРАМЕ»	23 – 24
НОВЕ ЕНИГМАТСКЕ КЊИГЕ .	25 – 26
ИСТОРИЈСКИ ПРИЛОЗИ	27 – 36
ЕНИГМАТСКА ПРИЗНАЊА. . .	37 – 39
ЕНИГМАТСКА ТАКМИЧЕЊА .	40 – 44
ЕНИГМАТСКИ ДОМЕТИ	45 – 47
ЛОГИЧКЕ ЗАГОНЕТКЕ	48 – 49
ИЗ КЛУПСКЕ РАДИОНИЦЕ ..	50 – 52
ДОДАТАК: «ЕНИГМАТСКИ СРЕМУШ», број 5	1 – 4

«ВЕСНИК» – Информативно–теоретски лист Енигматског клуба «Нова загонетка»

Припрема: Енигматски клуб «Нова загонетка», Београд

(11070 Београд, Булевар Арсенија Чарнојевића 124, улаз 3, стан 26)

Редакција: Председништво Енигматског клуба «Нова загонетка»

Уређивање и техничка припрема: Мирослав Лазаревић

(телефон: 011/2131 – 143; 064/9452 – 493; Е – mail: miroslav.lazarevic40@mts.rs)

Припремио: Мирослав Лазаревић

**ВАЖНИЈА ЕНИГМАТСКА ЗБИВАЊА
У ПЕРИОДУ ЈУЛИ – АВГУСТ 2020. ГОДИНЕ**

среда, 1. јули 2020. године – Текст у «Новости енигми»

У броју 2454 београдске НОВОСТИ ЕНИГМЕ, на страни 55, у рубрици ЕНИГМИН ВРЕМЕПЛОВ, објављен је текст Јована ВУКОВИЋА: НЕЗАБОРАВНИ РЕБУСОЛОГ АНД, а поводом сећања на људе и догађаје који су обележили 70 година излажења ЕНИГМЕ. Првих година излажења ЕНИГМЕ решавааче су пленили виспирени ребуси Павла АНДРЕЈЕВИЋА Анда из Земунa. Рођен је 1. октобра 1932. године у Краљеву, а Филозофски факултет је завршио у Београду. Одселио се у Немачку, у Берлин 1966. године. Има два сина и кћерку и четворо унука. Нажалост, недавно је доживео мождани удар.

У истом броју овог листа, на страни 80, Душан ПАВЛОВИЋ, син Властимира ПАВЛОВИЋА, који је био 30 година уредник листа «Енигма», демантовао је, али и допунио неке наводе, везане за оснивање и прве дане овог часописа, а у вези текста који је објављен у претходном броју НОВОСТИ ЕНИГМЕ.

петак, 3. јули 2020. године – Текст у «Политика разбистри»

У броју 157 енигматског часописа ПОЛИТИКА РАЗБИБРИГА, на странама 18 – 19, у рубрици ЗАНИМЉИВА ЕНИГМАТИКА, објављен је текст Јована ВУКОВИЋА: СТОВРАГ ЗА УМНУ ИГРУ. У њему се говори о сомборској енигматици: Др Ђорђу НАТОШЕВИЋУ, листу ГОЛУБ, Петру ДЕСПОТОВИЋУ, Радиславу МАРИНКОВИЋУ и његовим наследницима из Енигматског друштва ДР ЂОРЂЕ НАТОШЕВИЋ, који представљају основу српске енигматике. Сомбор је један од значајних центара српског загонеташтва, а све почиње од Ђорђа НАТОШЕВИЋА (1821 – 1887), лекара и надзорника свих српских средњих школа у аустријском царству, који је проглашен ОЦЕМ СРПСКЕ ЕНИГМАТИКЕ.

четвртак, 16. јули 2020. године – Сарадња са «Маркетпринтом»

Електронским путем, као и до сада, послата је нова 143. серија од 10 укрштеница новосадском МАРКЕТПРИНТУ, а за њихова издања ЉУБАВНИХ ВИКЕНД РОМАНА. Аутори састава били су Душко ЛАЗИЋ (6) и Мирослав ЛАЗАРЕВИЋ (4).

субота, 1. август 2020. године – Текст у «Новости енигми»

У броју 2455 београдске НОВОСТИ ЕНИГМЕ, на страни 80, у рубрици СВЕТ ЕНИГМАТА, објављен је текст Драгана ЛОЈАНИЦЕ: УКРШТЕНИЦЕ С ДУШОМ, а поводом сећања на људе и догађаје који су обележили 70 година излажења ЕНИГМЕ. У тексту се говори о истакнутом српском енигмати и дугогодишњем уреднику НОВОСТИ ЕНИГМЕ Бранку ПОЛИЋУ, коме се ове године навршава десет година од смрти.

понедељак, 3. август 2020. године – Сарадња са «Маркетпринтом»

Електронским путем, послата је нова 144. серија од 10 укрштеница ново-садском МАРКЕТПРИНТУ, при чему су овог пута радове саставили Мирослав ЛАЗАРЕВИЋ и Душко ЛАЗИЋ (по 5).

У сарадњи која тече од 26. фебруара 2002. године, до сада је послато укупно 1.440 укрштеница од 33 аутора. Уз захвалност свима који овом сарадњом помажу клубу, учинак појединаца је следећи:

Душко ЛАЗИЋ (389), Мирослав ЛАЗАРЕВИЋ (232), Миодраг ТОШИЋ (148), Момир ВУЧЕНОВИЋ (81), Владета ТРИВУНАЦ (79), Карло ВЕРЕБ (76), Живомир ЈЕВТИЋ (66), Бранко НИКОЛИЋ (46), Младен МАРКОВИЋ (38), Динко КНЕЖЕВИЋ (36), Љубиша ЈАКШИЋ (30), Драган МАТОВИЋ (18), Љубислав ДРАКУЛИЋ и Томислав ПОПОВИЋ (по 17), Михајло ВЕМИЋ, Жељко ПРВАНОВ, Марјан РАДАКОВИЋ и Мирослав ЦВЕТКОВИЋ (по 15), Ново ЗЕКИЋ (14), Јан БАЖИК, Ивица МЛАЂЕНОВИЋ и Милија СТЕВАНОВИЋ (по 12), Вељко ДОПУЋА (10), Владимир ШАРИЋ (8), Миленко МИЈАТОВИЋ (7), Мирослав ЖИВКОВИЋ и Александар ЈАНКОВИЋ (по 5), Станислав ЛУКИЋ, Вељко МАКСИМОВИЋ, Милосав МАРЈАНОВИЋ, Веселин ПАТРНОГИЋ и Сретен ПЕРИЋ (по 4) и Љубиша БАНОВИЋ (2).

петак, 7. август 2020. године – Текст у «Политика разбистри»

У броју 158 енигматског часописа ПОЛИТИКА РАЗБИБРИГА, на странама 18 – 19, у рубрици ЗАНИМЉИВА ЕНИГМАТИКА, објављен је текст Јована ВУКОВИЋА: ЗНАЧАЈНА УЛОГА «ГОЛУБА». Овај сомборски лист (1879 – 1914) је имао непроцењиву улогу за афирмацију и популаризацију загонетки међу српском омладином. У КОШТУЊЦИМА, како се звала енигматска рубрика у овом листу, објављено је преко 1.200 разноврсних загонетака од око 440 аутора. Најпопуларније загонетке у овом листу били су ребуси, шаљива питања, коњићеви скокови, аритмографи, испуњаљке, рачунски задаци, као и друге законетке.

уторак, 18. август 2020. године – Ин меморијам**МИРОСЛАВ ШАНТЕК**

**Драшковице, код Прелога (Хрватска),
21. септембар 1923 –
Дуга Реса (Хрватска), 18. август 2020.**

**(преузет оригинални текст
са блога Недјељка Недића:
ДЕСЕТА УМЈЕТНОСТ ЕНИГМАТИКА)**

Skoro nečujno 18. nas je kolovoza 2020. u 94. godini života i 76. godini zagonetanja, zauvijek napustio doajen hrvatske enigmatike Miroslav Šantek. Otišao je tiho kao što je i živio da bi završio u legendi. Tu tužnu vijest saznao je prvi Stjepan Horvat. U spomen na doajena donosim posmrtno slovo.

Prvu je zagonetku, obosmjerku, objavio još 1944. u *Zagonetki*. Brojka njegovih objavljenih radova do danas prešla je 20.000 raznih zagonetaka. Suradivao je u Čvorovim časopisima, IKS–u, Enigmi, Vjesnikovu kvizu, Džepnoj križaljci, Problemu, Zagonetki, Sfingi, Rebusu, Vikendu, Ugankaru, ali je najplodonosniju suradnju ipak ostvario u školskim listovima *Smib* i *Modra lasta*. U njegovu zagonetačkome opusu pretežu tzv. sitne zagonetke. Bio je članom bjelovarskoga Čvora od 1973. Naslov velemajestora ponio je 1975.

Po struci bijaše prosvjetni djelatnik, znači školski pedagog (k tomu je i slikar), koji se cijeli radni vijek trudio kako bi pučkoškolcima što više približio enigmatiku i to ne samo preko zagonetaka, nego i teorijski. Tako je u novinama *Djeca za djecu* (kasnije *Modra lasta*) 1960. – 64. vodio *Mali tumač zagonetaka* i *Malu školu zagonetaštva* 1998. – 2003. U *Vjesnikovu* je kvizu, pak, 1980. – 82. uređivao rubriku *Vodič kroz carstvo zagonetaka* te *Kvizov tumač zagonetaka* 1990. – 91. U *Čvor Razbibrizi* je 1972. u brojevima 78 – 117 objavljivao zagonetačke svaštice u nizanci pod nazivom "Na putu u Tebu".

Sastavke je potpisivao s više pseudonima (Jasminka, Zoran, M. Slavičin, Slavi-mir, M. Š., Slavomir, Š.), no najpoznatiji je ipak MIR-ŠA. Grad Duga Resa, u kojemu je živio i radio, godine je 2007. Miroslava Šanteka ovjekovječio nagradom za životno djelo.

Autor je sljedećih djela:

- 1.) Zagonetke anagram i palindrom (1975.),
- 2.) Čitaljka (1979.),
- 3.) U carstvu zagonetaka (2004.),
- 4.) Pojmovnik zagonetaštva (2005.),
- 5.) Zagonetke akrostih, mezostih i telestih (2007.),
- 6.) Kriptogram najzagonetnija zagonetka (2009.),
- 7.) Rebus, rarebus i rebusoid (2010.),
- 8.) Vesela zagonetačka igraonica (2011.) i
- 9.) Zagonetke za đake veseljake.

Sahranjen je u Dugoj Resi. Neka mu je vječna slava i hvala.

КОМЕНТАР БОРСКОГ ЕНИМАТЕ КРСТЕ ИВАНОВА
(објављен на поменутом блогу)

Имам драге успомене у дружењу са Миром. Поред узајамне кореспонденције, био ми је «водич» у Венецији приликом «Излета у непознато» у организацији Вјесниковог «Квиза». Такође, поклатио ми је «Фразеолошки рјечник хрватскога или српскога језика» 1988. Остаје у сећању заувек.
Нека му је вечна слава и хвала.

Припремио: Мирослав Лазаревић

ГОДИШЊА СКУПШТИНА КЛУБА

Због добро познате ситуације везане за пандемију коронавируса, нису одржани многи скупови, па у планирано време (мај – јуни месец), није могла да се одржи ни редовна Годишња скупштина Енигматског клуба «Нова загонетка». Отежавајућа околност за овај сусрет енигмата окупљених око овог клуба, била је и чињеница да је добар део чланова ове енигматске асоцијације из унутрашњости, па би њихово окупљање у Београду било врло ризично.

Председништво клуба које је комуницирало само телефонским путем одлучило је да се сачини извештај о раду за протекли период и да се у писаном облику, путем 63. броја «Весника», достави поштом свим члановима клуба. Мишљења и предлози везани за ово могу се доставити или поштом или електронским путем и они ће бити разматрани на првом скупу чланова клуба.

На жалост, морамо још једном, са тугом, да констатујемо да нас је у претходном периоду напустио један број наших чланова, да су физички отишли од нас, али да су остали и даље у нашим сећањима. Сви они су, на свој начин, више или мање, оставили печат у протеклом раду клуба и у његовим реализованим активностима. Тако смо се опростили са следећим члановима клуба:

ВОЈИСЛАВ ТРУМПИЋ (7. јануар 1936 – 17. јули 2019),

МОМИР ВУЧЕНОВИЋ (27. октобар 1938 – 24. август 2019),

ИВИЦА МЛАЂЕНОВИЋ (27. јануар 1937 – 10. фебруар 2020),

РАДОМИР МИЋУНОВИЋ (10. август 1940 – 11. април 2020).

Њихова смрт представља велики губитак за Енигматски клуб «Нова загонетка», али и за српску енигматику уопште и због тога им још једном одајемо почаст уз велику захвалност за њихов допринос српској енигматици и клупским активностима. Биће доживотно са нама, уосталом као и раније преминули чланови клуба.

Без обзира што је пандемија коронавируса пореметила нормално функционисање многих организација, нарочито оних недобитних, у које спадају и енигматске, чланови клуба су могли да буду агилнији, ако желе да клуб опстане. Међутим, апатија и незаинтересованост за рад клуба и за обезбђивање основних услова за његово функционисање, све су више присутни међу његовим члановима. Зато на првом скупу чланова клуба мора се рашчистити питање да ли желимо да клуб опстане и даље функционише или не. Рад клуба се не може свести на активност пар људи, ако постоје амбиције за остваривање одређених енигматских циљева, који су у интересу и појединаца, али и српске енигматике у целини.

Чињеница је да у последње време у сарадњи са новосадским Маркетпринтом учествују само два члана клуба, а од ових хонорара се, као што знамо, попуњава клупска каса. Исто тако, клупску чланарину за 2020. годину подмирило је само 14 чланова клуба: Љубиша Бановић, Војин Вукшић, Љубислав Дракулић, Мирослав Живковић, Крста Иванов, Зорица Јаковљевић, Мирослав Лазаревић, Душко Лазић, Живота Петковић, Раденко Раковић, Драган Ристић, Војислав Скоко, Радомир Станојковић и Даница Стојимировић.

У броју 61 «Весника» (март 2020) дати су коначни резултати 9. МЕМОРИЈАЛА СРБОЉУБА СТАНКОВИЋА, такмичења у састављању словних ребуса и индиреката, које традиционално, сваке друге године, организује наш клуб. Одлучено је да пет првопласираних састава у све три енигматске дисциплине буду награђени књигама. Награде следеју и најбољем такмичару на овом меморијалу ЗОРАНУ РАДИСАВЉЕВИЋУ (освојио два прва места), као и најуспешнијем учеснику овог енигматског надметања МИЛИЈИ СТЕВАНОВИЋУ (освојио једно друго место, два трећа места и једно четврто место).

НАГРАЂЕНИ НА 9. МЕМОРИЈАЛУ «ЧИКА – СТАНКА»

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ И АДРЕСА	ТЕЛЕФОНСКИ БРОЈ И Е-MAIL АДРЕСА	ПОКАЗАНИ УСПЕХ	ДОБИЈЕНЕ КЊИГЕ
ЗОРАН РАДИСАВЉЕВИЋ, Нови Сад, Народнoг фронта 18	064/2973 – 582, Е – mail: zradislavljevic @yahoo.com	два прва места и најбољи такмичар	Ј.Вуковић и В.Тривунац, ЧУДЕСНИ ЕНИГМАТСКИ СВЕТ БОШКА ПЕТРОВИЋА, ПРВИ И ДРУГИ ДЕО, Г.Јовановић Шарић, ТКАНИЦА ОД СЛОВА И СТИХОВА
МИЛИЈА СТЕВАНОВИЋ, 11070 Београд, Јури- ја Гагарина 30/31	061/2825 – 211, Е – mail: milijars@gmail.com	једно друго, два трећа и једно чет- врто место и нају- спешнији такмичар	Мирослав Лазаревић РЕЧНИК ЕТНИКА И КТЕТИКА, ТРИ КЊИГЕ (А – Ј, К – П и Р – Ш)
ВЛАДИМИР ШАРИЋ, 22310 Шимановци, Прховачка 2	065/9999 – 212, Е – mail: vlagor5149 @gmail.com	једно прво и једно друго место	Ј.Вуковић и В.Тривунац, ЧУДЕСНИ ЕНИГМАТСКИ СВЕТ БОШКА ПЕТРОВИЋА, ПРВИ И ДРУГИ ДЕО
МИЛАН ЖАРКОВАЧКИ, 21000 Нови Сад, Бул. цара Лазара 39	064/1803 – 884, Е – mail: zmzar@yahoo.com	једно друго место	Ј.Вуковић и В.Шарић, ЉУ БАН – ЕНИГМАТИКА ЉУБИСЛАВА ДРАКУЛИЋА
ДАНИЦА СТОЈИМИРОВИЋ, 11090 Београд, Опленачка 70/10	011/2333 – 131	једно треће место	Г.Јовановић Шарић, НА КРИЛИМА ЗАГОНЕТ- КЕ и ТКАНИЦА ОД СЛОВА И СТИХОВА
ЖИВОТА ПЕТКОВИЋ, 21471 Равно Село, Маршала Тита 112	063/8710 – 735	једно четврто и два пета места	Ј.Вуковић и В.Шарић, ЉУ БАН – ЕНИГМАТИКА ЉУБИСЛАВА ДРАКУЛИЋА
ГОЈКО МАНДИЋ, 78000 Бања Лука, Краља Петра I Карађорђевића 115, Република Српска	065/649 – 358, Е – mail: gojko.zdena @gmail.com	једно четврто место	Ј.Вуковић и В.Шарић, ЉУ БАН – ЕНИГМАТИКА ЉУБИСЛАВА ДРАКУЛИЋА
МИРОСЛАВ КОРДИЋ, 11070 Београд, Веспучијева 19/18	065/3277 – 732, Е – mail: mirokordic32 @gmail.com	једно пето место	Г.Јовановић Шарић, НА КРИЛИМА ЗАГОНЕТКЕ

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ **за период 4. јуни 2019 – 31. август 2020. године**

1. Седнице и рад Председништва клуба

У извештајном периоду, 22. јуна 2019. године, у просторијама Шаховског савеза Србије у Београду одржана је редовна Годишња скупштина Енигматског клуба «Нова загонетка» из Београда. Укључујући и Оснивачку скупштину, која је одржана 29. септембра 2001. године, ово је био осамнаести годишњи скуп енигмата окупљених око овог клуба. Скупштини је присуствовало 12 чланова клуба и 11 гостију. Добар број чланова клуба (од 33 укупно) није могао да присуствује овом скупу због удаљености, годишњих одмора, здравственог стања или других обавеза, али су сви прихватили двевни ред уз прихватање евентуалних одлука које ће бити донете, у складу са клубским интересима.



Присутни на Годишњој скупштини 2019. године

Једина седница Председништва клуба одржана је 4. јуна 2019. године, на којој се, поред осталог, разговарало о Годишњој клубској скупштини, о штампању енигматских књига, о 19. СЕС – у у Врњачкој Бањи и о стању у Енигматском савезу Србије. После тога није било потребе за одржавањем седница Председништва клуба, а чланови клубског Председништва редовно су се консултовали пре сваке клубске активности. У 2020. години седница Председништва није било због познате ситуације везане за пандемију корона вируса и избегавања ризичног окупљања.

Значајно ангажовање Председништво клуба је имало око организовање посета 64. Међународном сајму књига у Београду и 19. Сусретима енигмата Србије у Врњачкој Бањи, око увођења интернетског клубског блога (уз помоћ Небојше Вучинића, одговорног уредника часописа «Новости енигма»), око припреме и прелома књига код којих је клуб издавач у оквиру «Мале енигматске библиотеке», око прикупљања, припреме и слања сарадња новосадском «Маркетпринту», око прикупљања, систематизовања и прелома материјала за бројеве «Весника», око прикупљања материјала за хронологију догађаја итд.

2. Издавање клупског гласила «Весник»

У извештајном периоду публиковано је укупно 5 бројева «Весника»: број 58 (јуни 2019, 60 страница), број 59 (септембар 2019, 64 странице), број 60 (децембар 2019, 64 странице), број 61 (март 2020, 60 страница) и број 62 (јули 2020, 56 страница), што значи да је на укупно 300 страница публиковано разноврсно енигматско штиво, уз више различитих енигматских додатака («Сремуш» и «ГЕН»). Објављен је већи број текстуалних прилога од најпознатијих српских енигматских аутора (Ј. Вуковић, Ж. Димовић, М. Живковић, К. Иванов, А. Јанковић, Р. Јовичић, Д. Лојаница, М. Лазаревић, Д. Матовић, Б. Миловановић, И. Млађеновић, М. Пауновић, М. Радаковић, З. Радисављевић, Р. Станојковић, М. Стевановић, Р. Стојковић и В. Шариф), у оквиру клупске радионице објављен је већи број загонетака, уз редовну рубрику «Хронологија догађаја», а сваки број је достављан Народној библиотеци Србије, као и свим члановима клуба и чланицама ECC – а.

3. Сарадња са београдским часописом «Новости енигма»

Као што је већ више пута поменуто, од броја 2.378 (1. март 2014), енигматски део у месечном часопису «Новости енигма» припрема београдски Енигматски клуб «Нова загонетка», прво са уредником, сада покојним Миодрагом Тошићем, а даље са уредничком тројком: Драганом Лојаницом, Зораном Милуновићем и Момиром Пауновићем, а под уредничком палицом одговорног уредника издавача листа Компаније «Новости» Небојшом Вучинићем.

Основна карактеристика ове сарадње је разноврсност енигматског садржаја, велики број сарадника, јер је лист отворен за све српске енигмате, бележење свих значајнијих догађаја у српској енигматици и све веће присуство информативне и ангажоване енигматике.

Наравно, значајну сарадњу у овом часопису остварили су чланови нашег клуба, који је припремао и редовну рубрику «Занимљива математика» (Мирослав Лазаревић), а у летњим месецима, јулу и августу месецу, рубрику «Мозгалица» (Милија Стевановић). У листу су објављивани састави Драгана Лојанице, Момира Пауновића, Зорана Милуновића, Душка Лазића, Петра Јововића, Војислава Скока, Рајка Кузмановића, Драгана Матовића, Животе Петковића, Томислава Поповића, Крсте Иванова, Данице Стојимировић, Милије Стевановића, Мирослава Лазаревића и других чланова клуба.

4. Девети «Меморијал Србољуба Станковића»

У извештајном периоду успешно је завршен и 9. «Меморијал Србољуба Станковића». Ово такмичење у састављању словних ребуса и индиреката, клуб је покренуо 2003. године и оно се организује сваке друге године. На жалост «компјутерских енигмата», загонетке које су предмет овог надметања, не могу се правити помоћу готових компјутерских програма, на основу шаблона, већ искључиво на основу ауторских идеја, маштовитости и комбинаторике. Зато је ово такмичење било још један значајан допринос развоју ових загонетака, које су доста ретке у енигматским издањима, јер их није лако саставити, пошто су оне у правом смислу речи «гимнастика ума и играрија духа».

5. Сарадња са новосадском издавачком кућом «Маркетпринт»

Дугогодишња сарадња са новосадском издавачком кућом «Маркетпринт» и даље траје. Чланови клуба израђују скандинавске бруто величине 11x14 и 10x15 поља, без слике, а за издања «Љубавни викенд роман» («Сви писци света» и «Сенке»). Клуб је прикупљао саставе, обрађивао их, компјутерски припремао и електронским путем слао издавачу. Мора се констатовати, да је хонорар од ове сарадње редовно уплаћиван на клупски жиро – рачун, што је доста ретка појава у данашњем енигматском свету и он је ишао за финансирање основних клупских активности.

Међутим, мора се констатовати да је по овом питању сарадња и помоћ клубу од стране његових чланова све мања. Ово није за похвалу, јер свим члановима клуба требало би да је у интересу да клуб боље функционише, а ова сарадња није ни захтевна, а не тражи ни превелико ангажовање.

У извештајном периоду послато је укупно 100 скандинавки (14. јуни, 28. јуни, 10. август, 30. септембар и 28. новембар 2019. године, као и 14. фебруар, 29. март, 9. јуни, 16. јули и 3. август 2020. године). Тако је за издања «Маркетпринта», од почетка сарадње 26. фебруара 2002. године, до сада урађено 1.440 скандинавки.

Као потврда раније изречене чињенице о неинтересовању чланова клуба за ову сарадњу, аутори 100 састава из извештајног периода били су свега два члана клуба: Душко Лазић (57) и Мирослав Лазаревић (43)! Ово значи, да су они једини уносили новац у клупску касу. Овим се показала веома слаба клупска солидарност и незаинтересованост чланова клуба за његово функционисање, што свакако није добро. Посебне критике иду појединим члановима Председништва клуба, који на овом плану нису били уопште активни.

Са новосадском издавачком кућом настављена је и даље сарадња и у едицији «Љубавни романи Лара», при чему се у овом месечном издању објављује по једна бела укрштеница величине 13x13 поља. Од јуна 2019. године, закључно са августом 2020. године, публиковано је укупно 15 састава, што од почетка ове сарадње даје укупно 52 рада. Аутор свих ових радова био је Мирослав Лазаревић, а хонорар за ову сарадњу такође је ишао у клупску касу.

6. Учествовање на 19. Сусретима енигмата Србије у Врњачкој Бањи

Од 13 – 15. септембра 2019. године, у Врњачкој Бањи, у Хотелу «Даница», успешно су одржани 19. Сусрети енигмата Србије. Од 52 учесника овог скупа, 11 је било из нашег клуба (Војин Вукшић, Мирослав Живковић, Крста Иванов, Зорица Јаковљевић, Мирослав Лазаревић, Душко Лазић, Драган Матовић, Аница Милошев, Зоран Милуновић, Томислав Поповић и Драган Ристић).

На такмичењима чланови нашег клуба нису се много прославили. На првенству Србије у састављању загонетака, у конкуренцији 11 такмичара, Томислав Поповић је заузео 9. место, а Војин Вукшић 10. На првенству Србије у решавању загонетака, учествовало је 16 такмичара, Томислав Поповић је био 11, а Драган Матовић 16. На Паб квизу, ревијалном такмичењу, у конкуренцији осам парова, треће место је делила екипа «Нове загонетке» (Аница Милошев и Томислав Поповић).

7. Посета 64. Међународном сајму књига у Београду

Традиционално, овог пута 25. октобра 2019. године, енигмати су се на 64. Међународном сајму књига у Београду, у подневним сатима окупили на штанду «Алме», а у поподневним сатима на Сајму медија на штанду Компаније «Новости», у оквиру презентације часописа «Новости енигма».

На овом дружењу на сајму књига, поред других енигмата, били су присутни и следећи чланови клуба: Ђорђе Оташевић, Раденко Раковић, Драган Матовић, Мирослав Лазаревић, Зорица Јаковљевић, Драган Лојаница, Момир Пауновић, Зоран Милуновић, Томислав Поповић, Душко Лазић, Петар Јововић, Милија Стевановић и Војин Вукшић.

На штанду «Алме» представљене су и изложене књиге у издању ЕК «Нова загонетка» и «Алме»: «Чудесни енигматски свет Бошка Петровића» (први део) Јована Вуковића и Владете Тривунца и «Речник етника и ктетика» (трећи део) Мирослава Лазаревића. На штанду Компаније «Новости» енигмати су се састали са уредницима «Новости енигме», заједно учествујући у помагању посетиоцима у састављању и решавању скандинавки, што је био леп тренутак енигматског дружења, пропагирања енигматике и рекламирања «Новости енигме».



Са штанда Компаније «Новости» на Сајму књига 2019. године

8. Издавање енигматских књига

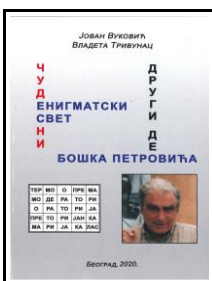
У извештајном периоду, у суиздаваштву са «Алмом», Енигматски клуб «Нова загонетка», у оквиру «Мале енигматске библиотеке», издао је четири књиге:

ЧУДЕСНИ ЕНИГМАТСКИ СВЕТ БОШКА ПЕТРОВИЋА, први и други део, аутора Јована Вуковића и Владете Тривунца,
РЕЧНИК ЕТНИКА И КТЕТИКА, слова Р – Ш, аутора Мирослава Лазаревића и ЉУ БАН – ЕНИГМАТИКА ЉУБИСЛАВА ДРАКУЛИЋА, аутора Јована Вуковића и Владимира Шарића.

У завршној фази је и израда књиге ЕНИГМАТСКИ ДВАНАЕСТЕРАЦ, први део, аутора Мирослава Лазаревића.

Као што се види, значајна клупска активност била је усмерена на издавање енигматских књига, што је у последње време доста ретка појава на српском енигматском небу. Уколико околности буду дозвољавале, клуб ће наставити са овим трендом издавања књига, јер сматрамо да је енигматска литература значајан елеменат у очувању постигнутих енигматских остварења и домета, као и у представљању овог стваралаштва широј читалачкој публици, што сигурно доприноси бољем третману и статусу енигматске умешности који она сигурно заслужује.

Треба напоменути да је комплетан посао око прикупљања и систематизовања материјала за ове књиге, око уређивања и рецензије, око прелома страница и одговарајућег илустровања делова књиге, око обезбеђивања ISBN-а и CIP-a, ради регистрације и каталогизације ових издања у Народној библиотеци Србије као и око припреме за штампу, обавио Енигматски клуб «Нова загонетка». Са жаљењем се мора констатовати да Енигматски савез Србије није имао ни слуха ни разумевања за овакве енигматске активности, а он би ту могао да има значајну улогу.



9. Резиме о раду

И поред неповољних околности које су утицале на рад клуба, као што су пандемија коронавируса, и даља незаинтересованост чланова клуба за активности којима се бави, а које су верификовали сви чланови клуба, као и неразумевања енигматске организације у Србији и изостајања било какве подршке и помоћи, у протеклом периоду су ипак постигнути одређени резултати.

На жалост, енигматика се у складу са општим трендовима зараде и профита по сваку цену, све више увлачи у те воде, штетно делујући на садашњи енигматски тренутак, и не обећавајући ништа добро за будући период. Надамо се да ће будуће генерације схватити да није све у новцу и да постоје и друге, можда и значајније животне вредности.

У протеклом периоду у раду клуба стоји успешно завршен 9. «Меморијал Србољуба Станковића», публикавање 5 бројева клупског гласила «Весник», штампање 4 енигматске књиге, успешна сарадња са Компанијом «Новости» и издавачком кућом «Маркетпринт», као и учествовање на енигматским скуповима, тако да су у раду биле заступљене скоро све значајније компоненте енигматског деловања: организација енигматских такмичења, енигматско издаваштво, енигматска сарадња и дружење поклоница загонетања.

Београд, 1. септембар 2020. године

ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ (СТАЊЕ БЛАГАЈНЕ)
за период 4. јуни 2019 – 31. август 2020. године

У извештајном периоду у клубу су остварени следећи приходи и расходи:

Р. бр.	Врста прихода	Износ у дин.
1.	Стање у клупској благајни на дан 4. јуна 2019. године	210,00
2.	Клупска чланарина за 2019. годину (1x1.200,00 + 1x700,00)	1.900,00
3.	Клупска чланарина за 2020. годину (12x1.200,00 + 2x700,00)	15.800,00
4.	Сарадња са «Маркетпринтом» – Нови Сад (10x3.000,00 + 14x400,00)	35.600,00
5.	Донација (Мирослав Лазаревић)	8.000,00
	У К У П Н О :	61.510,00

Р. бр.	Врста расхода	Износ у дин.
1.	Завршни рачун и Пореска пријава за 2019. годину	12.000,00
2.	Годишња клупска скупштина (22. јуни 2019) – послужење (грицкалице, пиће, плескавице)	5.540,00
3.	Чланарина за ЕСС за 2019 (1x500,00) и 2020. годину (12x500,00)	6.500,00
4.	Умножавање «Весника» (бројеви 58,59,60,61 и 62)	24.468,00
5.	Слање «Весника» (бројеви 58,59,60,61 и 62)	4.172,00
6.	Клупске захвалнице (15 комада)	1.200,00
7.	ISBN (1.800,00) и СІР запис (1.200,00) за 2 књиге	6.000,00
8.	Рециклирање тонер касете штампача	1.560,00
	У К У П Н О :	61.440,00

На крају извештајног периода стање у клупској благајни је следеће:

$$61.510,00 - 61.440,00 = 70,00 \text{ динара}$$

ПРЕДСЕДНИШТВО ЕК «НОВА ЗАГОНЕТКА»

Београд, 1. септембар 2020. године

ПЛАН РАДА ЗА 2020 – 2021. ГОДИНУ

У наредном периоду у Клубу се, оквирно, планирају следеће активности:

1. Годишња скупштина и седнице Председништва клуба

Редовна Годишња скупштина Клуба, уколико епидемиолошке околности буду дозвољавале, одржаће се до краја јуна 2021. године.

По потреби ће се држати отворене седнице Председништва Клуба, али ће се због епидемије коронавируса највероватније контакти чланова Председништва остваривати телефонским путем или електронским путем преко Интернета.

2. Издавање информативно – теоретског листа «Весник»

У наредном периоду планира се штампање четири броја клупског гласила «Весник». Ово ће зависити од укупних активности на енигматском небу Србије, добијених текстова и финансијске ситуације у Клубу.

3. Енигматска сарадња

Као и до сада, чланови Клуба имају пуну слободу избора сарадње, наравно без обавеза према Клубу. Уколико постоји интерес и друге стране, Клуб ће наставити сарадњу са Компанијом «Новости», као и са новосадским «Маркетпринтом», а тражиће, наравно, и друге могућности, што неће бити лако, јер се енигматски издавачи углавном оријентишу на свој енигматски кадар или користе готове компјутерске програме за пуњење страница својих енигматских издања, што је за њих јефтиније решење, без обзира на квалитет састава.

4. Издавање енигматских књига

У наредном периоду, сходно финансијској ситуацији, планира се рад на припреми и даљем издавању енигматских књига у оквиру клупске «Мале енигматске библиотеке» («Енигматски дванаестерац – први и други део» Мирослава Лазаревића, као и припрема књига о испуњаљкама Владете Тривунца и о енигматском опусу Миодрага Тошића Владете Тривунца и Јована Вуковића).

5. Енигматски скупови, сусрети, манифестације и такмичења

Учествоваће се на свим енигматским скуповима, сусретима, манифестацијама и такмичењима, уколико постоји позив или су они отвореног типа (Међународни сајам књига у Београду).

Наравно, због епидемиолошке ситуације у којој се налазимо, и даље је неизвесна организација енигматских скупова и сусрета, па ће комуницирање енигмата највише ићи путем Е – mail порука, као и поштанским и електронским слањем радова за одређена такмичења, значи без физичких контаката.

Поред тога, Клуб ће расписати и 10. «Меморијал Србољуба Станковића», такмичења у састављању словних ребуса и индиреката, које се организује сваке друге године.

ПРЕДСЕДНИШТВО ЕК «НОВА ЗАГОНЕТКА»

«ВЕСНИК» ЕНИГМАТСКОГ КЛУБА «НОВА ЗАГОНЕТКА», БРОЈ 63

Београд, 1. септембар 2020. године

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2020 – 2021. ГОДИНУ

Оквирно, у наредном периоду планирају се следећи приходи и расходи:

Р.бр	Врста прихода	Износ у
1.	Стање у клупској благајни на дан 1. септембра 2020. године	70,00
2.	Клупска чланарина (14x1.200,00, 8x700,00)	22.400,00
3.	Сарадња са «Маркетпринтом» – Нови Сад (7x3.000,00 + 12x400,00)	25.800,00
	У К У П Н О :	48.270,00

Р.бр	Врста расхода	Износ у
1.	Годишња скупштина 2021. године – послужење	6.000,00
2.	Завршни рачун и Пореска пријава за 2020. годину	12.000,00
3.	Умножавање «Весника» – бројеви 63,64,65 и 66	18.000,00
4.	Слање «Весника»– бројеви 63,64,65 и 66	3.000,00
4.	Чланарина за Енигматски савез Србије (14x500,00)	6.000,00
5.	Штампање енигматских књига (ISBN и CIP)	3.000,00
	У К У П Н О :	48.000,00

ПРЕДСЕДНИШТВО ЕК «НОВА ЗАГОНЕТКА»**ОБАВЕШТЕЊЕ ЗА ЧЛАНОВЕ КЛУБА**

С обзиром на неповољну финансијску ситуацију у Клубу и чињенице да због тога Клуб не може да реализује основне, од оснивања Клуба прихваћене активности, уколико желимо да Клуб опстане и бави се активностима које су битне за Клуб, а и за српску енигматику у целини, потребно је да чланови клуба редовно и на време измирују своје клупске обавезе по питању плаћања чланарине.

Чланарина се може уплатити или на жиро – рачун Клуба или обичном поштанском новчаном уплатницом на адресу Клуба.

Надамо се да је свима у интересу да Клуб опстане и даље нормално ради и функционише, па се захваљујемо на разумевању.



Душко Лазич, Београд

ЕНИГМАТИКА И СРПСКИ ЈЕЗИК

Много пута је, у разним приликама, речено да енигматика даје могућност решавачима да уз забаву и разоноду провере своје знање, али и да стекну нова знања.

У ретким приликама решавам неке енигматске саставе и готово редовно наиђем да неки «бисер» који ме нимало не обрадује. Био би дуг низ да их све поменем, а ово што ћу навести само је делић из тог низа.

Омиљена реч неких аутора је СВО, што по њиховом мишљењу значи целокупно. Реч СВО не постоји у српском језику, постоји само у речнику неких «Шојића» који су се увукли у енигматику.

АМАЛИН или ХАМАЛИН према неким у множини гласи амалини и хамалини, а треба да гласи амали и хамали.

Такође може да се види да је СА саставна свеза, а показна заменица ОВА исто што и показна заменица ТА.

Неретко може се наићи на накарадну синтагму ДЕЛОКРУГ РАДА.

Реч ОБИЈАТИ један аутор је означио као локализам, што није тачно.

Један аутор је у ћириличном тексту ознаку ЦОС дефинисао као ознаку за косинус. Општепознато је да се ознаке за све тригонометријске функције пишу искључиво латиницом. Ознака за косинус је COS.

Аутори оваквих радова и дефиниција шире неписменост, чиме чине штету не само себи, већ, пре свега, енигматици и листовима за које раде.

Примедба редакције:

Загонеташтво је и део новинарског и културног стварања, па је врло битно да енигмати познају свој језик, односно његова прописана и препоручена правила. Зато поздрављамо овакве реакције и позивамо и остале заинтересоване да кажу своју реч о овоме.

Припремио: Мирослав Лазаревић, Београд



Војислав Скоко, Сечањ
ПЕДЕСЕТ И ЧЕТИРИ ГОДИНЕ
ЕНИГМАТСКОГ СТАЖА

**Први рад објављује му београдска ЕНИГМА,
у броју 580 од 10. децембра 1966. године**

У ЛЕКСИКОНУ СРПСКИХ ЕНИГМАТА налазимо да је Војислав Мирка СКОКО рођен у Банату, у Сутјесци код Сечња, 10. октобра 1946. године. Овај машински инжењер, који је однедавно члан Енигматског клуба НОВА ЗАГОНЕТКА, веома је плодан и квалитетан енигматски аутор, који саставља искључиво укрштенице и скандинавке.

Основну школу је завршио у Сутјесци, а средњу техничку и машински одсек Више техничке школе У Зрењанину. Радио је у Сутјесци и Сечњу, где и сада живи.

Први рад је објавио као двадесетогодишњак. Била је то укрштеница објављена у 580. броју ЕНИГМЕ 10. децембра 1966. године. Саставља само варијације укрштеница и скандинавке и до сада је објавио око 10.000 радова.

Саставе је објављивао у следећим листовима и часописима: ЕНИГМА, МАЛА УКРШТЕНИЦА, РАЗОНОДА МИЛИОНА, ВИКЕНД, ЧВОР КРИЖАЉКА, МИНИ ЧВОР, ЕНИГМА АШ, КВИЗ, МОЗАИК, ЕУРЕКА, ЕУРЕКА МАЛА, БАЛКАН МОЗАИК, ПАН СКАНДИ, ПАН ОСМЕРАЦ, ХУПЕР ЕНИГМАТИКА, ПОЛИТИКА ЕНИГМАТИКА, ПОЛИТИКА РАЗБИБРИГА, ПОЛИТИКА ЕКСПРЕС, ПОЛИТИКА, ВЕЧЕРЊЕ НОВОСТИ, НОВОСТИ ЕНИГМА, разна издања ПИРАМИДЕ, СКАНДИ МАГАЗИН, КВИСКО, РЕБУС, МАКСИ РЕБУС, ХИТ, ПАН ЗАБАВНИК, ИКС, МИНИ ИКС, ВРЕМЕ РАЗОНОДЕ, МАРБО, МАРБО ПЛУС, МИНИ МАРБО, ЗАГОНЕТКА, ТИМ ФЛЕШ, ТЕСТ, БЛИЦ, БРАВО, ИЗАЗОВ, СКЕРЦО СКАНДИ ХОБИ, МИНИ СКЕРЦО, СКАНДИ ЗАБАВНИК.

Не само што је плодан састављач, већ су му радови веома квалитетни, негује «белине» са лепим речима и прожетошћу појмова. Спада у малу групу српских енигмата који су у укрштеним речима објавили већи број «белина» 7x7, што указује на његово познавање српског језика, његову инвентивност и надареност за комбиновање са дужим речима и појмовима.

Представљен је у енигматским књигама: ЛЕКСИКОН ЗАГОНЕТАЧА ЈУГОСЛАВИЈЕ (С. Хорват, Бјеловар, 1979), ИСТАКНУТИ СРПСКИ ЕНИГМАТИ (И. Млађеновић, Београд, 1999), ЛЕКСИКОН СРПСКИХ ЕНИГМАТА (М. Лазаревић и Ј. Вуковић, Београд, 2007) и УКРШТАЊЕ РЕЧИ У СРПСКОЈ ЕНИГМАТИЦИ (М. Лазаревић, Ј. Вуковић и М. Тошић, Београд, 2014).

Састављач укрштеница великог калибра, миран и повучен човек, занет енигматиком, ретко се појављује на енигматским скуповима и не учествује на састављачким енигматским такмичењима, али је веома познато име у српској енигматици.

**ПРВИ ОБЈАВЉЕНИ САСТАВ ВОЈИСЛАВА СКОКА
(ЕНИГМА, број 580, 10. децембар 1966, страна 10)**

П	А	С	Т	Р	М	К	А		К	А	Р	Д	И	Ф
О	П	Е	Р	Е	■	А	Р	С	■	К	О	Р	З	О
С	А	Н	С	■	А	Р	Г	А	Т	■	К	И	Р	К
Е	Т	А	■	М	И	Л	О	В	А	Н	■	М	А	Н
Т	И	■	Л	И	Д	О	■	Е	Н	А	К	■	Д	Е
А	Н	Т	Е	Н	А	■	С	Т	А	Р	И	Н	А	Р
		А	Н	А	■	О	К	И	■	Г	Р	О		
П	О	Л	Т	Р	О	Н	И	■	Д	И	К	Е	Н	С
Р	Т	■	А	Е	Р	О	■	Л	Е	Л	А	■	А	У
Т	О	Д	■	Т	О	М	Б	О	Л	А	■	С	Т	Р
И	К	Р	А	■	З	А	Р	К	А	■	Р	В	А	Ч
Н	А	У	К	А	■	Д	А	Н	■	Р	Е	А	Л	И
А	Р	М	А	Д	А		К	А	Р	А	Н	Т	И	Н

Т	Р	С	■	Г	Е	■	Р	И	П	С
А	А	■	П	Л	■	П	■	Р	О	Т
У	С	П	Р	А	В	И	Т	И	С	Е
■	П	Р	Е	В	О	Ј	И	■	Т	В
П	Р	Е	В	Е	З	А	Т	И	■	А
П	О	В	Р	Ш	А	Н	И	■	Е	Н
■	С	А	Т	И	Р	И	К	О	Н	■
С	Т	Р	А	Н	И	Ц	А	■	Ц	С
П	Р	Е	Т	А	Н	А	К	■	О	П
Р	А	■	И	■	А	■	А	С	■	У
А	Њ	А	■	М	■	К	■	Р	У	Ж
В	Е	Н	Т	И	Л	А	Т	О	Р	■
Е	Н	И	Г	М	А	Т	И	Ч	А	Р
■	О	Н	■	О	М	О	Р	И	Н	А
О	С	А	■	З	А	Д	А	Т	А	К
Р	Т	■	В	А	Р	Е	Н	И	К	А

**САСТАВИ ВОЈИСЛАВА СКОКА ИЗ
КЊИГЕ ИВИЦЕ МЛАЂЕНОВИЋА
«ИСТАКНУТИ СРПСКИ ЕНИГМАТИ»**

И	С	К	О	Р	А	К	■	С	А	Р	А	Н	С	К
С	О	М	Б	О	Р	■	О	К	С	А	Л	А	Т	И
П	М	■	Р	А	Н	И	Н	А	■	Ш	О	■	А	М
Р	■	Н	Т	■	У	З	О	Р	А	К	■	П	Р	■
И	Н	А	■	П	■	Н	■	Л	О	А	Р	А	■	Н
Т	Е	Р	М	О	М	Е	Т	А	Р	■	А	Н	Т	О
И	С	К	А	З	И	В	А	Т	И	■	С	Т	А	В
С	Т	О	Н	И	Т	Е	Н	И	С	■	Т	О	М	И
К	А	М	А	Р	Е	Р	А	■	Т	Р	У	М	А	Н
А	Н	А	К	А	Р	И	Н	А	■	И	Р	И	Н	А
Т	А	Н	И	Т	А	Т	И	К	А	Р	А	М	■	Р
И	К	И	■	И	Н	И	■	О	Б	И	Ч	А	Ј	И

НАГРАДНА УКРШТЕНИЦА – Аутор: Војислав Скоко
(НОВОСТИ ЕНИГМА, Београд, број 2.352, 1. јануар 2012;
УКРШТАЊЕ РЕЧИ У СРПСКОЈ ЕНИГМАТИЦИ, Београд, 2014)

П	Р	А	В	А	Ц	■	Н	Е	С	К	Л	А	Д	Н	О	С	Т
С	Е	Д	Е	Ф	■	Р	И	М	■	М	И	Л	И	О	Н	Е	Р
А	Т	■	К	О	Л	О	Ч	Е	П	■	Б	А	К	А	■	Т	И
Р	О	В	■	Р	А	■	Е	■	О	С	А	М	А	■	А	В	Р
■	Р	Е	Ч	И	■	К	■	Б	Р	В	Н	О	■	П	Р	А	■
М	■	Р	Е	С	Т	О	В	А	Т	И	■	С	К	О	Т	■	К
А	П	О	С	Т	И	Л	А	Т	О	Р	И	■	О	П	У	Т	А
Р	■	С	Т	И	Р	О	Л	И	■	К	Л	Е	Н	■	Р	Е	Н
К	А	Л	И	Ч	А	Н	И	Н	■	А	О	Р	Т	А	■	С	Т
■	С	А	Т	А	Н	И	З	А	М	■	В	Л	А	Д	А	Н	А
Н	■	В	А	Р	И	Ј	Е	Т	Е	Т	И	■	К	Е	Д	А	Р
С	Т	А	Р	И	Н	А	Р	И	■	С	К	И	Т	Н	И	Ц	А

СКАНДИНАВКА Војислава Скока
(НОВОСТИ ЕНИГМА, Београд, број 2.456, 1. септембар 2020)

		С	Т	О	М	А	К										
		В	О	З	И	Л	О										
		Е	Н			Т	Е	Р									
		Т	А	К			К	П									
		И		Р	А	С	А										
		С	К	Е	Л	А	Р										
		А	Л	П	И	Н	И	С	Т	А				З			
		В	Е		С	Д		Л			М	А	Н				
		А	П	Л		Р	И		Н	О	Г	А					
			Т	А	Р	А	С	К	О	Н	А	Ц					
		К	О	Р	Е	К	Т	И	В		С	И					
			М	И	К	Р	О	Л	И	Т	И						
		Р	А	С	Т	У	Р	И	Т	И		К					
		А	Н	Т	О	Н	И	Ј	Е	В	И	Ћ					
			К	А	Р	И	Ј	А	Т	И	Д	Е					
		Б	А	Н	А	Ћ	А	Н	И		О	Р					
		Р			Т		Т				А	Л	И				



СКАНДИНАВКА Војислава Скока
(ПОЛИТИКА ЕНИГМАТИКА, Београд, број 559, 4. август 2020)

	П	Т		Д	Р	У	Г	А	М	Л	А	Д	О	С	Т
	Р	О	К	И		П	Р	И	Л	Е	П		Д	У	О
	И	К	О	Н	А		Е			К	Р	В		В	Б
	П	А	Р		М	А	Ј	С	Л		Е	Р	К	Е	Р
	О		А	С		Л		В	А	И	С	Т	И	Н	У
	В	К		А	Н	А	П	Е	С	Т	И			И	К
	Е	Л	И	З	А	Б	Е	Т	Е	Ј	Л	О	Р		
	Т	Е	Л		М	А	С	К	А	Р	А	Д	А		С
	К	О		Л	Е	С	К	О	В	А	Ц		З	Е	Т
	А	П	С		Ш	Т	А	В	И	Т	И		А	Л	И
		А	Л	И	Т	Е	Р	А	Ц	И	Ј	А		З	Н
	А	Т		К	А	Р	А	Т	А	В	А	Н		А	Г
	Г	Р	М	А	Љ			И							
	Р	А	Л		К	А	М								
	О		Е	Т	А	Н	О	Л							
	Н	И	Ч	Е		А	Н	И							
	О	Б		Р	А	Д	О	М							
	М	А	Х		К	О	Л	О							
	И	Д	О	Л		Л	О	Н							
	Ј	А	Р	А	М	А	З	И							
	А	Н	Т	Р	А	Ц	И	Т							

Припремио: Владимир Шарић, Шимановци

БАНЕТОВИХ 40 ГОДИНА ЕНИГМАТСКОГ РАДА



На свом блогу за љубитеље ребуса, слављеник **Бранислав Никић** пише:

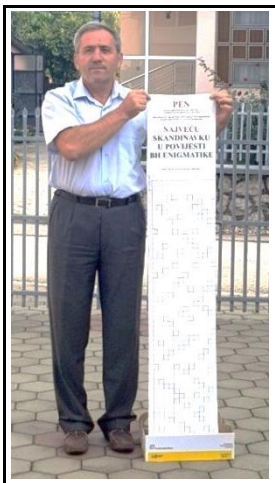
На дан **4.9.1980.** у енигматском листу Политика Мозаик, објављени су моји први енигматски радови. Били су то један ребус и један криптограм. Од тада до данас објавио сам преко **6.000** радова. Објављивао сам скоро све врсте енигматских радова, али су ми, као што је познато, најомиљенији ребуси. У протеклих **40 година** учествовао сам у бројним енигматским манифестацијама, такмичио се на разним енигматским конкурсима и освојио доста награда. Био сам врло успешан такмичар на многим такмичењима у друштвеној игри Квизовка, учествовао сам у разним ТВ квизовима, сарађивао сам у доста енигматских и неенигматских листова, једно време био и уредник и издавач сопствених енигматских листова **ХАОС** и **КВИЗ БРАНИЧЕВО**, пре **11 година** сам покренуо и овај блог **РЕБУСИ** у којем сам имао сараднике из свих држава насталих након распада бивше Југославије. Нисам водио статистику о свим овим подацима, па вам их зато само наводим.

Поред напред наведеног, мада се о познатом српском енигматском посленику Браниславу Никићу може још пуно тога рећи, рецимо и то да је рођен у Београду **30. маја 1964.** године, да је гимназију завршио у Пожаревцу, а Одсек за информатику на Вишој пословној школи у Београду, да би у Пожаревцу радио као програмер.

Као истакнути српски енигмата, заступљен је у књигама: **ИСТАКНУТИ СРПСКИ ЕНИГМАТИ** (И. Млађеновић, 1999), **ЕНИГМАТСКИ МАГИЧНИ КВАДРАТИ** (М. Лазаревић, 1999), **ИДЕЈЕ У СЛОВНИМ РЕБУСИМА** (В. Тривунац, 2001), **СВЕТ АНАГРАМА** (З. Радисављевић, 2004), **КЛИНОВИ, ПИРАМИДЕ И ВАРИЈАЦИЈЕ** (В. Тривунац, 2006), **ЛЕКСИКОН СРПСКИХ ЕНИГМАТА** (М. Лазаревић и Ј. Вуковић, 2007), **УКРШТАЊЕ РЕЧИ У СРПСКОЈ ЕНИГМАТИЦИ** (М. Лазаревић, Ј. Вуковић и М. Тошић, 2014). У овој последњој књизи поменут је као изузетно надарен, разноврстан и квалитетан српски енигмата средње генерације.

Честитамо слављенику на јубилеју и желимо му још дуги низ године успешног присуства у српској енигматици.

Припремили: М. Лазаревић и В. Шарић



Недјељко Недић, Орашје **НЕНЕОВИХ ЧЕТРДЕСЕТ ЗАГОНЕТАЧКИХ ГОДИНА**

Рођен је у Толиси, крај Орашја,
у Посавини (БиХ) 18. новембра 1962. године.

Хрватски археолог, загонетач, новинар,
публициста, уредник, водитељ и
културни радник.

Први рад (анаграм) објављује му загребачки
ВЈЕСНИКОВ КВИЗ,

у броју 219 од 9. јула 1980. године.

Објавио је више од 15.000 разних загонетака у
више од стотину енигматских и неенигматских
издања.

Основну школу је завршио у родном селу Толиса, гимназију у Орашју, а студије археологије на Филозофском факултету у Београду. Дипломска тема, коју је одбранио 1987. године, гласила је БОСАНСКА ПОСАВИНА У АНТИЦИ. Као кандидат ХДЗ-а БиХ, на првим вишестраначким изборима 1990. године био је изабран у сазив Општинског већа Орашје. Данас живи у Угљари код Орашја, у Посавској жупанији.

Објавио је највећу укрштеницу у БиХ јануара 2007. године, бруто димензија 67 x 99, са укупно 6.633 поља и 2.042 речи.

Марта месеца 2016. године објавио је мамутску скандинавску димензија 14 x 771 (10.794 поља бруто), односно 13 x 770 нето (10.010 поља), са 3.272 речи и 1.427 црних поља.

Победник је на више енигматских надметања, а и аутор је више енигматских новитета и рекорда. Оснивач је и председник Загонетачког друштва РАШЧИЦА из Орашја.

Иначе, Недјељко Недић је и уредник енигматског блога ДУЕ (ДЕСЕТА УМЈЕТНОСТ ЕНИГМАТИКА) и на овом блогу се може наћи његова опширна биографија. Овде он на динамичан начин свакодневно представља енигматске часописе и енигмате региона, са простора бивше Југославије, даје занимљивости из света енигматике, енигматски календар, а негујући и разне друге занимљиве рубрике.

Аутор је четрдесетак књига (десетак енигматских). Његова последња енигматска публикација УВИШЕСТРУЧЕНИЦЕ, штампана је маја месеца 2020. године у издању бјеловарског ЧВОРА. Књига је заправо збирка појмова код којих се исте речи понављају два, три или више пута. Поменимо и његове књиге ЕНИГМАТИКОН (2002), СУЖАВАЉКА И АБЕЦЕДНИ КЛИН (2004), ПОМИЦАЉКА (2007), ОПИСИ ЗА ЈЕДНОСЛОВЕ (2012), РЈЕЧНИК ДВОСЛОВА (2014), МОЈИ ЗАГОНЕТНИ СТИШИЋИ (2017), ПОМИЦАЉКА (2017), КОПИРАТЕЉ ПОТИРАЉКЕ (2018), ТРОСЛОВНИ РЈЕЧНИК (2019), ЛЕКСИКОН НАСЕЉА У БОСНИ И ХЕРЦЕГОВИНИ (2019).

Уредник је Посавских енигматских новина (ПЕН), повременог енигматског издања ЗД РАШЧИЦА, Орашје и дуета са Антуном Јурићем. Уредио је и календар ЗНАМЕНИТИ ХРВАТИ БОСАНСКЕ ПОСАВИНЕ, БОШЊАЧКИ НАРОДНИ КАЛЕНДАР, ЦРКВЕ И КАПЕЛЕ ОРАШКЕ ОПШТИНЕ и друга издања.

Припремио: Владимир Шарић, Шимановци



ТЕНЕТ

ФИЛМ КРИСТОФЕРА НОЛАНА

У ријечком енигматском магазину ФЕНИКС, број 670 од 10. септембра 2020. године, на насловној страни објављен је магични квадрат на латинском језику:

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	E	N	E	T
O	P	E	R	A
R	O	T	A	S

Перо ГАЛОГАЖА, главни уредник у свом уводнику, под називом ПАР РИЈЕЧИ, на 4. страници, написао је да је у биоскопу (који су се отворили за гледаоце упркос епидемији коронавируса) гледао филм палиндромног назива ТЕНЕТ, чувеног америчког режисера британског порекла Кристофера НОЛАНА (познатог по филмовима о Бетмену).

Наиме, испоставило се да се у филму спомињу све речи из напред наведеног чувеног магичног квадрата на латинском језику:

SATOR – презиме главног негативца у филму, Руса по имену Андреј, кога глуми Кенет БРАНА;

AREPO – презиме фалсификатора Гојиних слика, чије име је Томас;

TENET – назив филма;

OPERA – назив зграде у Кијеву коју на почетку филма нападају зли Руси;

ROTAS – назив компаније главног негативца Руса Андреја Сатора.

Тако је чувени магични квадрат добио нову димензију – поред енигматске и филмску! Одакле је дошла идеја Кристоферу НОЛАНУ да филму да име ТЕНЕТ и да све речи из квадрата користи у филму, остаје да се види.

ЈУБИЛАРНИ АНАГРАМНИ ОСВРТ ВЛАДИМИРА ШАРИЋА НА БАНЕТОВИХ ЧЕТРЕДЕСЕТ ГОДИНА ЕНИГМАТског РАДА

**Два енигматска лика,
Бошко отац и Душан стрика,
имају свога БРАНИКА,
енигматског наследника.**

**У ребусима тражи тајни зврк,
ту ће И НАЋИ СЛАВНИ БРК!**

(Решење: БРАНИСЛАВ НИКИЋ)

Недјељко Недић
К В А Д Р А Т 9 x 9

(КВИЗОРАМА, Загреб,
Хрватска загонетачка ревија,
година XXX, број 1480, 5. 9. 2020)



	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Д	И	П	Р	О	С	П	А	Н
2	И	З	Р	А	С	Т	А	Т	И
3	П	Р	О	С	Т	А	Т	А	Н
4	Р	А	С	Н	А	В	И	Н	А
5	О	С	Т	А	В	И	Н	А	Р
6	С	Т	А	В	И	Т	И	С	Е
7	П	А	Т	И	Н	И	Р	А	Н
8	А	Т	А	Н	А	С	А	К	И
9	Н	И	Н	А	Р	Е	Н	И	Ћ

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:

1. Стерилна водена суспензија за лечење костобоља, садржи кортикостероид бетаметазон дипропионат и бетаметазон дикалијум–фосфат,
2. Досезати пун раст и стас, нарастати,
3. Један од шире доступних лекова који потпомажу правилан рад простате, комбинација биљних екстракта и хелата цинка,
4. Врхунска, квалитетна вина потврђеног порекла,
5. Онај који нешто оставља у наслеђе, тестатор, завешталац, оставилац, оставитељ,
6. Стати негде, заузети место; прихватити се неке улоге, заузети положај у некој целини,
7. Превучен, покривен патином,
8. Грчка филолошкиња са Универзитета на Криту, Лукија; грчко име Атанас одмила,
9. Дипломирана правница, директорка Завода за јавно здравство Бјеловарско – билогорске жупаније.

Антун Цвитковић КВАДРАТИ 8 x 8

(КВИЗОРАМА, Загреб, број 1477, 15. 8. 2020)

(КВИЗОРАМА, Загреб, број 1469, 20. 6. 2020)



ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:

1. Положај у неком поретку, класификација према постигнутом успеху; продаја робе (мн.),
2. Највећи град америчке савезне државе Неваде и највећи светски центар коцкарске индустрије,
3. Онај који има аспирацију на што, који тежи за чим или жели нешто постићи,
4. Варијанта мушког имена Сванимир, односно Звонимир,
5. Име одмила за Мериму,
6. Нежењен; бесполоан, асексуалан,
7. Никнути, проклијати на више места,
8. Становник највећег хрватског полустрва.

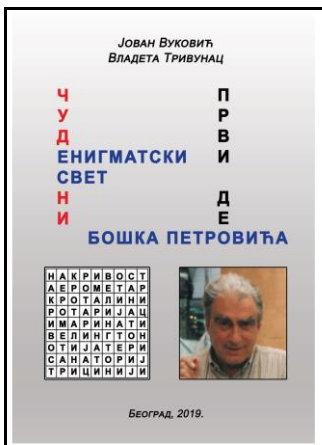
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	П	Л	А	С	М	А	Н	И
2	Л	А	С	В	Е	Г	А	С
3	А	С	П	И	Р	А	Н	Т
4	С	В	И	Н	И	М	И	Р
5	М	Е	Р	И	М	И	Ц	А
6	А	Г	А	М	И	Ч	А	Н
7	Н	А	Н	И	Ц	А	Т	И
8	И	С	Т	Р	А	Н	И	Н

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Г	И	П	К	О	С	Т	И
2	И	Г	Р	О	С	Л	А	В
3	П	Р	О	С	Л	А	В	А
4	К	О	С	Т	А	Д	И	Н
5	О	С	Л	А	Р	И	Ј	А
6	С	Л	А	Д	И	Ч	А	Р
7	Т	А	В	И	Ј	А	Н	А
8	И	В	А	Н	А	Р	А	Р

ВОДОРАВНО И УСПРАВНО:

1. Различити степени покретљивости, које зависно од утренираности, показују поједини делови тела, флексибилности, еластичности, гибљивости,
2. Наше мушко име (одмила: Игро, Игран),
3. Приредба којом се свечано обележава какав важан догађај,
4. Имењак глумице Велковске,
5. Будалаштина коју ће учинити човек коме се може рећи да је осао, беспаметност, магарство,
6. Онај који прави и продаје колаче и друге сластице, цукербекер, сластичар,
7. Женско име,
8. Наш истакнути рударски стручњак (1909–2000), аутор уџбеника *Транспортна средства у рударству* (1962).

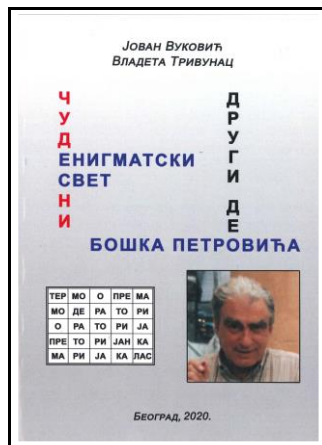
Приказ књиге: Мирослав Лазаревић



Јован Вуковић
Владета Тривунац

ЧУДЕСНИ
ЕНИГМАТСКИ
СВЕТ БОШКА
ПЕТРОВИЋА
Други део

Мала енигматска
библиотека ЕКНЗ,
свеска број 11,
199 страна,
А5 формат, ћирилица



ЕНИГМАТА БЕЗ ПРЕМЦА

Средином 2020. године, у издању Енигматског клуба «Нова загонетка» и београдске издавачке куће «Алма», из београдске штампарије «Јефтина штампа», изашла је друга књига ЧУДЕСНОГ ЕНИГМАТСКОГ СВЕТА БОШКА ПЕТРОВИЋА, од аутора Јована Вуковића и покојног Владете Тривунца. Рецензент и уредник издања је Мирослав Лазаревић, коректуру и лектуру је обавила Јозефина Беке Тривунац, корице је креирала Дејана Јовановић, а припрему за штампу је извршио Драган Лојаница.

Ова друга књига о Бокију третира период његовог енигматског стварања од 1983. године, па до почетка 21. века, када је, на жалост, одлучио да се више не бави енигматиком. Овим је заокружен енигматски опус овог изузетног енигматског посленика, из кога се види његов неизмеран допринос за развој српске енигматике и њен бољи третман у друштву. Наравно, о Бокију је могло још пуно тога да се напише и каже, али су аутори желели да на једном релативно малом поростору, покажу сву величину овог енигматског заљубљеника и борца, који је сигурно заузео значајно место у историји српске енигматике.

У предговору Мирослава Лазаревића, за Бошка Петровића, као енигмату без премца, поред осталог стоји: «Непредвидив и оригиналан, избегавајући шаблоне и калупе, увек се трудио да да нешто ново, како у сфери постојећих оквира, тако и у храбром, али успелом улажењу у нове домете загонетања». Даље се каже: «Увек је био на позицијама да је загонетање, тј. енигматско стваралаштво, у високим вредносним сферама људског стварања, наравно, када се ради о врхунским дOMETИМА, као што је то, уосталом, случај и у другим далеко признатијим областима стваралачке умешности».

За лошији статус енигматике, као значајне сфере људских преокупација и стварања вредних умотворина, Боки је највише кривио саме састављаче загонетака, који су често прихватили сарадњу за мале или никакве хонораре, чиме се енигматика претварала искључиво у средство за јефтину разоноду.

У поговору за овог енигматског вештака, Јован Вуковић наводи и следеће: «Бошко реализује први у енигматском свету идеју о енигматским монографијама», залажући се за ангажовану енигматику, која ће у пуној мери показати информативну и едукативну вредност умотворина у овој сфери стварања. Затим, за овог енигматског мага, констатује: «Вредан пажње је и његов друштвени и организаторски допринос у афирмацији и популаризацији енигматике», јер је био организатор отворених првенстава Београда у решавању загонетака, један од оснивача и председник београдског Енигматског друштва «Загонетка», као и један од оснивача Енигматског савеза Србије, непрекидно се борећи за квалитетну, неспутану и ауторску енигматику, лишену понижавајуће сарадње, која ће обезбедити бољи третман енигматских посленика.

У књизи налазимо детаљан приказ енигматских монографија чији је идејни творац био Бошко Петровић, као што се алманаси «Студеница», «Два века Вука» «Пробој Солунског фронта» и «Косовски бој». Затим, ту је хронологија догађаја и активности везаних за Енигматско друштво «Загонетка», чији су чланови били тада најбољи српски енигматски ствараоци.

Ту су и прикази сарадње Бошка Петровића у ОРБИСУ, ЗЕНУ, ХУПЕРУ, ОСЛОБОЂЕЊУ МОЗАИК, БЕОКВИЗУ и ШАРАДИ. Налазимо и детаљан приказ алманаха ЗАГОНЕТКА, који је по идеји Бошка Петровића и уз његову уређивачку палицу, третирао све јануарске датуме везане за значајније догађаје и личности из српске и светске културе и историје.

Представљени су и сусрети енигмата Југославије у Винковцима, Ваљеву, Сарајеву и Аранђеловцу, на којима је Боки био присутан, активно учествујући у реализацији ових енигматских скупова.

Посебна поглавља су посвећена и књигама: ЕНИГМАТСКИ МАГИЧНИ КВАДРАТИ Мирослава Лазаревића, где је Бошко Петровић написао предговор, затим књигама МАГИЧНИ ЛИКОВИ 7x11 БОШКА ПЕТРОВИЋА и МАГИЧНИ КВАДРАТ 7x7 Владете Тривунца, па књизи ЕНИГМА 1 – 200 Јована Вуковића и Владете Тривунца.

Наравно, посвећена је и одговарајућа пажња наградама и признањима које је Боки добио, статистичком приказу његових објављених радова, Бокијевим рецензијама и сећањима из његовог богатог енигматског живота.

Ова изузетна књига, коју наравно морамо посматрати заједно са првом књигом објављеном 2019. године, представља не само приказ Бокијевог енигматског живота, већ и осликава један период српског, па и југословенског енигматског стваралаштва, чији је значајан печат дао Бошко Петровић и она представља важан сегмент у историји енигматике ових наших простора.

Мислимо да би ову књигу у својој енигматској библиотеци требало да имају и старији и млађи енигматски поклоници. Старији да се подсети Бокијевих мајсторстава и времена када су и они били део те енигматике, а млађи да виде да у енигматском хобију и ангажовању не треба тражити само финансијски ефекат. Треба да се негују лепота комбиновања и играње са речима, који представљају духовно задовољство, па уз талентовност резултати неће изостати. Никада не потцењујући свој рад и умеће, не дозвољавајући да то неко злоупотреби, од енигмата који долазе српска енигматика много очекује.



Припремио: Мирослав Лазаревић, Београд

ИЗ ИСТОРИЈЕ ЗАГОНЕТКЕ БИБЛИЈСКЕ ЗАГОНЕТКЕ

Давно је забележена следећа мисао:

**Када човек не зна шта је то, онда је то нешто,
али када човек зна шта је то, онда је то ништа.
Шта је то?**

Решење ове питалице је: ЗАГОНЕТКА.

У Кембричком речнику енглеског језика, налазимо следећу дефиницију загонетке. То је врста питања где се нешто описује на компликован и замршен начин, а заузврат се добија виспрен и занимљив, забаван одговор.

Свака загонетка има у себи и спознајни аспект. Решавач, односно учесник у овој умној игри мора бити домишљат и мора имати изванредну моћ запажања и закључивања.

Загонетке су неизбежни део историје и културе свих народа света. Међу првим загонеткама помињу се оне у Библији, оне су одражавале митолошки поглед на свет и имале су углавном мистериозно значење. У старој Грчкој загонетке су се обично везивале за изреке мудрих људи, пророка, а и житељи древног Римског царства волели су загонетке, вежбајући ум са таквим задацима. У време хришћанства, под утицајем Светог писма, објављују се многа дела у којима загонетке заузимају значајно место. Оне су углавном биле у облику мудрих питања, третирајући разне предмете и појаве везане за стварање света, као и за живот у њему. Са културним развојем и напретком човечанства и загонетка се развијала добијајући нове и садржајније облике.

Загонетке су још у древна времена биле «тест мудрости». Постављале су се обично у виду питалица. Уместо да оно што се жели рећи буде изнето на јасан и недвосмислен начин, древни мудраци су своје пророчанска казивања намерно чинили нејасним, називајући их «тајанствена мрачна казивања» или «загонетке које збуњују». Одувек је постојала жеља да се постављањем логичких питања, на која је тешко одмах наћи одговор, покаже интелектуална надмоћ и супериорност. Они који су успели да реше такве загонетке били су веома цењени у друштву, а понекад су се сматрали и мудрацима.

СОЛОМОН (973 – 933. пре нове ере) био је син и наследник израелског краља Давида. Његова мудрост остала је пословична. По Библији, краљ Соломон је наводно био способан да реши чак и најтежа питања или загонетке које су биле пред њим постављене. По овом предању он је решио све загонетке које му је поставила краљица од Сабе.

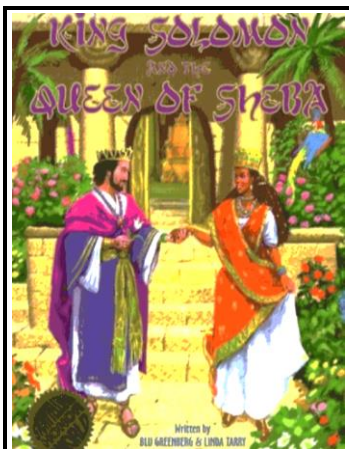
КРАЉИЦА ОД САБЕ била је легендарна владарка предисламске државе у југозападној Арабији (данашњи Јемен). Чувши за велика дела и мудрост Соломона, она је отишла у Јерусалим да посети тог владара. Хтела је да загонеткама провери његову мудрост. Краљ је успео да пружи одговоре на сва њена питања, али у Библији не налазимо ништа о постављеним загонеткама. У народном предању неке од тих загонетака су се преносиле вековима. Њене загонетке су се углавном односиле на препознавање разлика из обичног живота, као и на полни живот и плодност.

Рецимо, краљица од Сабе је Соломону показала две истоветне руже, а он је требало да покаже која је права, а која вештачка. Мудри владар је пустио на ове руже рој пчела и оне су показале која је ружа права. Поменимо још једну краљичину загонетку:

**Шта је то кад седморица оду, деветорица дођу,
две праве пиће, а једно пије?**

Соломон је мудро одговорио да је то месечина (која траје седам дана), трудноћа (која траје девет месеци) и мајчине дојке и дете која мајка доји.

Библија каже да је посета краљице од Сабе била и пословна и да су она и краљ Соломон потписали и споразум о трговини. Али из свега овога се изродила и љубав, па из везе ове краљице и краља Соломона потиче, по предању, етиопска династија. Рођен је Менелик, наводно први краљ Етиопије. Тврди се да је етиопски цар Хаиле Селасије директни потомак краљице Етиопије, краљице од Сабе и јерусалимског краља Соломона.



**КРАЉ СОЛОМОН И
КРАЉИЦА ОД САБЕ**

САМСОН (12. век пре нове ере) био је последњи судија у древном Израелу, над којим су у то време владали Филистејци. Легенда каже да је имао надљудску снагу коју је испољавао у борбама са Филистејцима, а која се крила у његовој дугој коси. Филистејска лепотица, куртизана ДАЛИЛА, према Библији, по наговору Филистејаца, напивши га вином, док је спавао, лишила га је те снаге одсекавши му косу, тако да је пао у руке својих непријатеља, Филистејаца, који су према легенди требало да дисциплинују Израелце. Како стоји у Библији, израелски херој Самсон, не само што је био национални јунак, већ је показивао и склоности према постављању загонетака.

Као младић, игноришући забрану Израелаца да се венчају са нејеврејкама, Самсон одлучи да се ожени једном Филистејком. Када је био на путу да је испроси, напао га је један лав. Он га је зграбио и распорио, не говорећи никоме о овом догађају, веривши се после тога са својом изабраницом и вративши се кући. Када је после неког времена одлазио на венчање, видео је на путу, којим је и раније ишао, како су пчеле угнездиле лавову лешину, правећи мед.

Када је дошао на венчање, на свадбеној гозби, он је својим деверима (30 Филистејаца, пратилаца на венчању) поставио једну загонетку, које је била скривени приказ два његова сусрета са лавом, а коју је требало да реше за седам дана док траје весеље. Улог за ово био је тридесет труба финог платна и тридесет свечаних хаљина. Загонетка је гласила:

**Из онога који прождире, дошло је нешто за јело.
Из љутог дошло је нешто слатко.**

Филистејци нису могли да реше ову загонетку, па су извршили притисак на Самсонову нову жену и она је измолила решење ове загонетке, које је тада саопштила деверима. Тако су пре истека седмог дана, који је био рок за решавање загонетке, Филистејци рекли Самсонуну:

Шта је слађе од меда? Шта је снажније од лава?

На то им је, како библијска легенда каже, Самсон одговорио:

**Да нисте са мојом јуницом орали,
не бисте решили моју загонетку.**

Бесан, Самсон је убио тридесет Филистејаца и вратио се својој кући, а његова несудбина невеста припала је једном од девера. Како легенда каже, када је сазнао да је изгубио жену, окупио је 300 лисица и везао њихове репове у парове. Затим је причврстио запаљену бакљу на сваки пар репова лисица и пустио их у маслињаке, винограде и поља житарица Филистејаца.



САМСОН И ДАЛИЛА



Јован Вуковић, Нова Пазова

ИЗ ИСТОРИЈЕ ЕНИГМАТСКОГ КЛУБА «БЕОГРАД» НАЈВИШЕ РЕЧИ О КВАЛИТЕТУ

**ЗА ПРЕДСЕДНИКА КОНФЕРЕНЦИЈЕ ИЗАБРАН
БОШКО КОМНЕНОВИЋ, А
ЗА ПРЕДСЕДНИКА ИЗВРШНОГ ОДБОРА СТЕВАН МАРЕКОВИЋ**

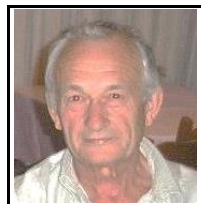
Ово би требало да остане сачувано у документацији Енигматског савеза Србије. Пета изборна конференција Енигматског клуба «Београд» одржана је 10. децембра 1978. године на Београдском сајму. Конференцији је присуствовало 27 од 37 изабраних делегата, као и представници друштвено–политичких организација Општине Савски венац и други гости. О раду овог скупа Владимир Шарић објавио је чланак у бјеловарском «Загонетачу», број 194 од 14. априла 1979. године.

Шарић напомиње да се на конференцији највише расправљало о квалитету издања Енигматског клуба и о «данашњем тренутку југословенске енигматике и месту Енигматског клуба». Конференција је усвојила нова документа: Статут, Пословник о раду конференције, Акциони програм, Правилник о додељивању признања. Обављени су и избори. За председника Конференције изабран је Бошко Комненовић, новинар и уредник у РТВ Београд, а за потпредседника Михаило Младеновић, први секретар клуба и познати енигмата из Београда педесетих година, адвокат у Београду. За председника Извршног одбора, који има седам чланова, изабран је Стеван Марекловић, а за секретара Ђорђе Вукотић. Уредник «Борбе» Ранислав Лазаревић изабран је за председника Издавачког савета. Такође су изабрани чланови Одбора за друштвену самозаштиту, Кадровску комисију и Комисију за доделу признања.

За успешан 22–годишњи рад Клуба на издавачком плану додељене су плакете са дипломом следећим члановима: Симону Рацковићу (постхумно), Петру Стојановићу првом уреднику «Енигме» и уреднику НИН–а, Светозару Павловићу једном од оснивача «Енигме», иначе филмском режисеру, Михаилу Младеновићу првом секретару клуба, Властимиру Павловићу главном и одговорном уреднику «Енигме» од трећег броја, Стевану Марекловићу дугогодишњем потпредседнику и једном од оснивача клуба, Предрагу Николићу директору штампарије «Напредак» из Аранђеловца, која више од 20 година штампа сва издања Енигматског клуба. Поред плакета предате су и захвалнице сарадницима и оснивачима клуба.

На објављеном снимку учесника Пете изборне конференције, Влада Шарић је нотирао ко је све присуствовао овом скупу: Радомир Милошевић и Светозар Јовановић («Напредак», Аранђеловац), Ранислав Лазаревић («Борба»), Жарко Вукосављевић («Вечерње новости»), Никола Поповић (ЕК «Наисус», Ниш), Крста Иванов (Бор), Власта Павловић, Бошко Комненовић, Перо Гачић, Мића Грубач, Тихомир Танасковић (ЕО «Симон», Смедерево), Светозар Павловић, Милан Шабан, Ђорђе Вукотић, Бранислав Ристић, Томислав Вукадиновић, Љубиша Јакшић, др Андра Цветковић, др Зоран Зељковић, Никола Маленовић, др Бошко Петровић, Стеван Марекловић, Нецад Цавкуновић, Михајло Рељић, Владимир Шарић и представник ССРН Општине Савски венац, као и сниматељ фотографије Јован Вуковић.

Вадимо ове податке из архиве, јер 2021. године биће 64 године од оснивања ЕКБ и 70 година постојања листа «Енигма».

*Јован Вуковић, Нова Пазова***ПРВЕ СКАНДИНАВКЕ У СРПСКОЈ ЕНИГМАТИЦИ
МОДЕРНЕ УКРШТЕНЕ РЕЧИ****СИМОН РАЦКОВИЋ ЈЕ АУТОР ПРВИХ СКАНДИНАВКИ
ОБЈАВЉЕНИХ У «ЕНИГМИ» 1969. ГОДИНЕ**

Скандинавке су данас најпопуларније укрштене речи. Име су добиле по Скандинавији, јер су наводно Швеђани први почели да обрађују укрштенице са описом у оквиру самог лика. Популарност су стекле техничким изгледом и тиме што су питања била «на дохват» решавача, јер су уписивана у «црна поља». Међутим, мана им је што описи нису потпуни, јер због скученог простора у квадратићу, није могућ потпун и довољно прецизан опис, односно постављање питања.

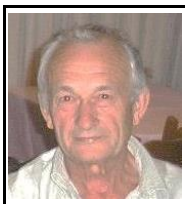
Прве скандинавке у српској енигматској штампи објавила је «Енигма» пре 51 годину. Било је то у броју 696 од 24. октобра 1969. На другој страни донета је скандинавка под насловом «Модерне укрштене речи», чији је аутор био Симон Радковић, један од наших најбољих енигмата. Лик је цртан, описи су дати техничким словима. Ова прва скандинавка има белину од 8 пута 5 поља са три «улаза» водоравно и једним усправно у рубна поља лика. Следећа скандинавка појављује се у наредном 697 броју од 31. октобра 1969. од истог аутора. Ова скандинавка је квалитетнија јер има две белине, једну од 8 пута 5, а другу од 8 пута 4 поља.

Због техничких проблема скандинавка се у «Енигми» није одомаћила. После дуже паузе у овом листу се поново појављује тек 30. марта 1973. на страни седам. Аутор је инж. Р. Јовичић–Београд. Међутим, у издању Енигматског клуба «Разонода милиона», скандинавка је штампана у јесењем броју 1971. на страни 3, али без назнаке аутора.

Најава лепше будућности овој врсти укрштених речи стиже убрзо. На првој страни «Енигме» скандинавка је штампана у броју 911 од 7. децембра 1973, чији је аутор Т.В. (Томислав Вукадиновић). Златан Пупезин из Кикинде објавио је скандинавку на две средње стране «Разоноде милиона» у јесењем броју 1974. Са прве стране скандинавка стиже и до «задње», јер је Ивица Млађеновић био аутор скандинавке објављене у «Енигми» од 1. априла 1977.

Што је техника напредовала све више простора је у енигматским листовима освајала скандинавка. Чак се стигло дотле да се праве специјализована издања часописа само са скандинавкама. Они носе адекватна имена – СКАНДИ и слично. Име сканди за скандинавку измислио је енигмата Стјепан Хорват, који је као уредник «Чвора» 16. априла 1973. године покренуо први специјализовани енигматски часопис «Сканди Чвор».

«ВЕСНИК»**можете читати и на блогу****Енигматског клуба «Нова Загонетка»****<https://novazagonetka.blogspot.com/>**



Јован Вуковић, Нова Пазова

ПЕРЈАНИК СФИНГИНЕ СВИТЕ

Један од најатрактивнијих наших енигмата, објавио је до сада преко 8.500 радова, добио педесетак енигматских награда и саставио више рекордних загонетки, окићен је 2019. године Повелом за животно енигматско дело од Енигматског савеза Србије.

Да ли се знамење и чудесна моћ Светог Саве преноси у наслеђе савременим чудотворцима и људима посебне обдарености, мораће да разјасне много ученији савременици. Да у свему томе има нешто несвакидашње, узмимо за пример Београђанина Ивицу Млађеновића. Овај врсни енигмата и архитекта рођен је на Савиндан, 27. јануара 1937. године у Невесињу. Чудно је да му је Бог дао задивљујуће надарености за више вештина, а посебно за архитектуру и енигматику.

Не зна се на ком пољу умног и ручног стваралаштва је остварио вредније и цењеније резултате. Способност за комбиновање, преплетање, непредвиђена решења, то је могао само Ивица Млађеновић. То мајка не рађа, како каже познати песник.

Елем, прилика је (награда ЕСС Повела за животно енигматско дело) да Ивицу осветлимо са енигматске стране. Наиме, овај састављач је био 70 година у нашој енигматици. Тај јубилеј је за сваку похвалу, и за биране речи, јер га тренутно код Срба још нико нема.



ИВИЦА МЛАЂЕНОВИЋ
(Невесиње, 27. јануар 1937 –
Београд, 10. фебруар 2020)



ЕНИГМАТСКЕ ЛЕГЕНДЕ:
ВЛАСТИМИР ПАВЛОВИЋ, БОШКО ПЕТРОВИЋ и
ИВИЦА МЛАЂЕНОВИЋ

БАЧКИ ПОЧЕТАК

– Негде пише да сам први рад објавио 1951, а негде 1952. године. Немам доказ, али тврдим да је то било 1950. Сви ти први радови су ми објављивани у сениорским озбиљним листовима «Проблем» и «Ребус» или обрнуто. Људи су мислили да сам матурант или студент, а ја сам био тринаестогодишњи ђачић. Са само 15 година објавио сам 1952. године рачунски криптограм са речима од седам слова, а у «Енигми» су се тада објављивали овакви радови од четири слова – објашњава Ивица.

Од тада до данашњих дана, за 70 година, Ивица је објавио преко 8.500 разноврсних загонетки, највише укрштених речи са темом архитектура и слкарство, па онда панаграмске, криптограме, вретена, анаграме. Његове радове објављивали су сви енигматски листови, као и многи неенигматски («Политика», «Вечерње новости», «Народне новине»). Док је било у моди потписивао се са псеудонимима – Архим, МИ, ИАН, Иктин, Архелај.

Ивица није много састављао, али је састављао квалитетно. На педесетак конкурса од 1955. до 1977. године у «Енигми», «Чвору», «Квизу», углавном је освајао прва или друга места. Бјеловарски «Чвор» га је 1969. године произвео за првог југословенског енигматског велемајстора.

ТЕЖЊА РЕКОРДИМА

– У загонеткама тражим посебност, дубину, недокучивост. Зато сам саставио много рекордних загонетки – вретено, рачунски криптограм, пананаграмна испуњалка, магични троугао, укрштеница са најмање црних поља. Поносан сам што сам у «Хуперу» и «Хупер енигматици» имао две серије симетричних скандинавки. Ја се играм укрштањем речи, па сам својевремено «скандализовао» јавност објашњењем речи од два слова, па и речи са три или више слова. Једна моја укрштеница по невиђеној белини не верујем да ће скоро бити надмашена – казује енигматски матадор.

Није Ивица само врсни састављач суптилних главоломки, комбинација чудесних преплитања, он је и значајни пропагатор и енигматски писац. Најпре је у «Енигми» 1978. године представио десет угледних југословенских енигмата, да би 1989. објавио књигу о 25 «Истакнутих енигмата Југославије». Онда 1999. године следи нова књига о 50–ак «Истакнутих српских енигмата».

АРХИТЕКТА ОД УГЛЕДА

Све то је Ивица стигао да уради узгред, јер се истовремено здрушно бавио основном професијом – архитектуром. За 45 година рада као архитекта Млађеновић је остварио дела која су га уврстила у најугледније наше архитекте и личности светског угледа.

Члан је УЛУПУДС–а од 1972, а слободан уметник од 1986, са статусом «Истакнутог уметника» од 1988. године. Добитник је три годишње награде и Мајске плакете УЛУПУДС–а за 1994. годину. Амерички биографски институт (АБИ) уврстио га је 1998. у осму едицију «Међународног именика водећих личности», док га је Међународни биографски центар у Кембриџу (ИБЦ) 2002. године унео у прво светско издање «2000 угледних интелектуалаца 21. века». Почетком 2004. године, ИБЦ га је предложио за своје најелитније издање: The Lifetime of Achievement One Hundred – 2005.

О наградама на архитектонским конкурсима да не говоримо, има их на претек. Уз то Ивица је критичар и теоретичар архитектуре, дизајнер, покретач листа «Град» и «Београдских енигматских новина», објавио је 23 књиге, оснивач је и организатор седам Београдских тријенала светске архитектуре.

Од 4. маја 2005. године у Историјском архиву Београда установљен је «Легат архитекте Ивице Млађеновића». Тако је овај необични овоземаљац широког дијапазона интересовања, умовања и стварања, био први живи београдски архитекта који је од оснивања Историјског архива 1945. добио свој легат, што је велика част и признање. Надамо се да ће се и у њему наћи Ивичина паралелна љубав – енигматика.

Одужисмо, али шта се може, Ивица Млађеновић је роман за себе, па зато није ни чудо што је Милош Јевтић 2001. године објавио књигу о њему под насловом «Огњиште Ивице Млађеновића». Да се може срочити посебна књига о Ивици енигмати, у то не треба сумњати. Богами би имало шта да се напише. Јер је он закleti перјаник Сфингине свите загонетача.

Ево неколико загонетака овог несвакидашњег енигматског ствараоца.

АНАГРАМИ

ЗНАМ, ТО ЈЕ СРПСКИ ДУО . . . прихватио

(Решење: ДЕЈТОНСКИ СПОРАЗУМ)

ОЈ, И ПУСТА СЛУТЊА (једно Т = К)

(Решење: ПУСТИЊСКА ОЛУЈА)

ОВА СВЕТСКА МИЛИНА, ДАР МОНАХА . . . РА(Ј)

(Решење: ОСАМ ВЕКОВА МАНАСТИРА ХИЛАНДАР)

ИНДИРЕКТИ

ЈУЧЕ . . . СУТРА

(Решење: није данас – НИЈЕДАН АС
или данас није – ДАНА СНИЈЕ)

ЈУЧЕ ОН, ДАНАС МИ, . . .

(Решење: . . . па сутра ви –
ПАС У ТРАВИ)

КВАДРАТ 7x7

Н	У	К	Л	Е	У	С
У	П	Л	Е	С	Т	И
К	Л	Е	П	Т	А	Ј
Л	Е	П	Љ	Е	Њ	Е
Е	С	Т	Е	Б	А	Н
У	Т	А	Њ	А	Т	И
С	И	Ј	Е	Н	И	Т

СЛОВНИ РЕБУС

**Ћ Е
С**

(Решење:
пре видимо Ћ
него С под Е –
ПРЕВИДИ МОЋНЕ
ГОСПОДЕ)

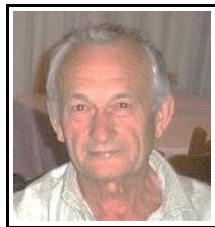
КВАДРАТ 8x8

С	Т	Е	Н	М	А	Р	К
Т	О	Р	Е	А	Д	О	Р
Е	Р	И	Т	Р	Е	М	Е
Н	Е	Т	Р	А	Н	А	Ц
М	А	Р	А	Ч	И	Н	А
А	Д	Е	Н	И	Т	И	С
Р	О	М	А	Н	И	С	Т
К	Р	Е	Ц	А	С	Т	О

Јован Вуковић, Нова Пазова

**ПРВЕНСТВО СРБИЈЕ У РЕШАВАЊУ ЗАГОНЕТАКА
1987. ГОДИНЕ**

ВЛАДИМИР ШАРИЋ НАЈБОЉИ РЕШАВАЧ
Чланови ЕК «Београд»: Живанић други,
Јеленковић четврти, а Бесничанин девети



Првак Србије за 1987. годину у решавању загонетака је Владимир Шарић из сремских Шимановаца, члан Удружења енигмата «Вук Караџић» из Београда. Шарић је на такмичењу које је 13. јуна одржано у хотелу «Рума» у Руми, сакупио 252 поена од 309 могућих и зарадио прву награду четвородневни излет у Пољску, дар Турист бироа «Ласта» из Старе Пазове.

На друго место пласирао се Милорад Живанић члан Енигматског клуба из Београда, који је решио загонетке у «вредности» од 215 бодова. За тај успех Живанић је награђен од «Војводине турса», пословнице из Инђије, викенд излетом у Истамбул. Члан Енигматске секције «Вискоза» из Лознице Сретен Перић заузео је треће место са 193 бода. Он је добио награду «Ин туриста» из Инђије – бесплатан аутобуски превоз на релацији Београд – море и натраг.

Прва тројица представљаће Енигматски савез Србије на првенству Југославије октобра 1987. у Сарајеву. Познати енигмата Милан Јеленковић је због слабијег времена морао да се задовољи четвртим местом, иако је као и Перић сакупио 193 бода.

Даље следе: Зоран Милаковић 168, Радован Новоселић 167, Оливера Тарановић 147, Воја Додевски 139, Решад Бесничанин 130, Драган Манојловић 127 итд.

Од три жене које су се такмичиле, најуспешнија је била Оливера Тарановић из Београда, којој је припао комплет књига издавачке делатности «Сремских новина».

Организатор првенства Србије у решавању загонетака био је Енигматски савез Србије уз сарадњу и помоћ Радио Срема и Општинског туристичког савеза из Руме. НИРО «Сремске новине» и издавачка делатност «Дневника» из Новог Сада помогле су ово занимљиво такмичење комплетима књига.

После Шарићеве победе, у СРЕМСКИМ НОВИНАМА објављен је овај чланак:

Енигматске породице
ДВЕ ТИТУЛЕ ВЛАДЕ ШАРИЋА

Овогодишњи (1987) првак Србије у решавању и састављању загонетака је Владимир Шарић из Шимановаца.

Мада је енигматика разонода милиона, ретке су породице у којима су супружници пасионирани решаваачи и састављачи загонетака. Једна од ретких у Југославији, а једина у Срему, је породица Владимира и Гордане Шарић из Шимановаца. Обоје су дугогодишњи састављачи загонетака, укрштених речи и анаграма пре свега. Гордана Јовановић–Шарић предаје руски језик у шимановачкој школи, а у слободном времену «укршта речи» и пише лепршаве стихове за инвентивне анаграме.

Службеник Шаховског савеза Југославије Владимир Шарић објавио је у енигматским листовима преко 1.000 разноврсних загонетака високог квалитета. Као члан Удружења енигмата «Вук Караџић» из Београда редовно учествује на енигматским такмичењима. Спада међу најбоље решавааче загонетака у Југославији. Недавно је победио на првенству Србије у решавању и састављању загонетака.

Шарић се енигматиком бави двадесет година и двострука титула првака Србије представља његов највећи домет на појединачним такмичењима.

– Занимљиво је да је ово треће првенство Србије и да је један енигмата освојио обе титуле. Пре мене су четвороструки републички прваци били Сретен Перић и Решад Бесничанин. На полуфиналном првенству Југославије пре две године у Руми био сам први, а два пута сам био у финалу првенства Југославије. Загонетке су врло занимљива забава, све мање времена имам за састављање, али за решавање се увек нађе прилика. Мој таст Јован Јовановић је вероватно један од најпасиониранијих решаваача загонетака у Срему. На многим конкурсима је добио вредне награде. Жеља ми је да у Срему оснујемо енигматски клуб, јер у нашем региону живи и ствара неколико признатих југословенских енигмата највећег калибра – истиче Владимир Шарић.

Шарић није само успешан енигмата, он је и агилан шаховски радник. Више година је међународни шаховски судија, мајстор – решаваач шаховских проблема, а као првокатегорник игра за ШК «25. мај» из Шимановаца.

НАПОМЕНА: Идеја да се оснује енигматски клуб у Срему остварила се 2018. године.



Владимир Шарић,
председник ЕК «Срем»



Гордана Шарић,
потпредседник ЕК «Срем»

Даје се на знање да је ово

ДИПЛОМА

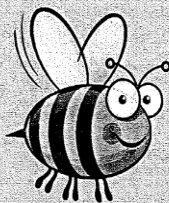
коју са изузетним задовољством



додељује

РАДЕНКУ РАКОВИЋУ

за учешће у квизу ПЧЕЛИЦЕ и стицање звања
ДИПЛОМИРАНА ДВЕСТАДВОЈКИНА ПЧЕЛИЦА



Београд

5.4.2020.



ЕНИГМАТСКИ КЛУБ „БОР“ - БОР



ПОВОДОМ ЧЕТРДЕСЕТ ГОДИНА
ПОСТОЈАЊА И РАДА

ПЛАКЕТУ

ДОБИЈА

**ЕНИГМАТСКИ КЛУБ
„НОВА ЗАГОНЕТКА“ - БЕОГРАД**

за сарадњу са клубом

26. мај 1980. - 26. мај 2020.



Председник,

Радомир Матић

ЕНИГМАТСКИ КЛУБ „БОР“ - БОР



ПОВОДОМ ЧЕТРДЕСЕТ ГОДИНА
ПОСТОЈАЊА И РАДА

ПЛАКЕТУ

ДОБИЈА

"ВЕСНИК" инфор. - теорет. лист
ЕК "НОВА ЗАГОНЕТКА" - БЕОГРАД

за извештавање о раду чланова клуба

26. мај 1980. - 26. мај 2020.



Председник,

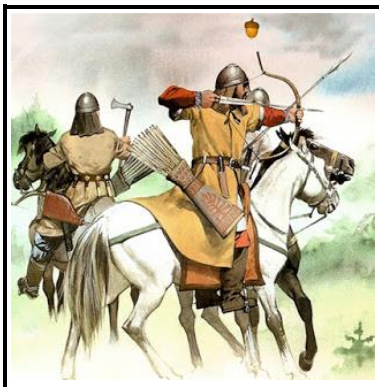
Радомир Матић

СА БЛОГА ЗА ЛЉУБИТЕЉЕ РЕБУСА БРАНИСЛАВА НИКИЋА
rebusi.blogspot.com
МЕСЕЧНИ «НАЈРЕБУСИ»

ПОБЕДНИЧКИ РЕБУС ЗА МЕСЕЦ ЈУНИ 2020.

Аутор: ЧЕДОМИР ЈЕЛИЋ

Непоштени оцењивачи (3, 5, 5 = 4, 3, 2, 4)



ЖИРИ ЗНА ДА ВАРА (жир изнад Авара)

ПОБЕДНИЧКИ РЕБУС ЗА МЕСЕЦ ЈУЛИ 2020.

Аутор: ЧЕДОМИР ЈЕЛИЋ

Постојбина Романа Абрамовича (3, 2, 6, 4 = 9, 6)



МАГНАТОВА РУСИЈА (маг на товару сија)

СА БЛОГА ЗА ЛЉУБИТЕЉЕ РЕБУСА БРАНИСЛАВА НИКИЋА
rebusi.blogspot.com
МЕСЕЧНИ «НАЈРЕБУСИ»

ПОБЕДНИЧКИ РЕБУС ЗА МЕСЕЦ АВГУСТ 2020.

Аутор: ЗОРАН МИЛУНОВИЋ

Картање на послу (3, 1, 3, 6, 1, 9 = 4, 7, 5, 7)



ГОДИ ПАРТИЈА РАУБА ТАЈНИЦИ (год и пар тијара у Батајници)

ДЕСЕТ ПРВОПЛАСИРАНИХ РЕБУСА У АВГУСТУ МЕСЕЦУ 2020.

1. ГОДИ ПАРТИЈА РАУБА ТАЈНИЦИ
(год и пар тијара у Батајници, Зоран МИЛУНОВИЋ);
2. ЛЕЊИ РУСИ С АМЕРИМА (лењир усиса Мерима, Чедомир ЈЕЛИЋ);
3. АУ, ТО НАС ТРУЈУ (ауто на струју, Зоран МИЛУНОВИЋ);
4. ДОРА ЧЕШЕ ТАБАНЕ (до Раче шета Бане, Чедомир ЈЕЛИЋ);
5. И НЕЗНАНИ ЗА НАС ТОЧЕ ПИЋЕ
(Инез нанизана на сто чепиће, Борис ДУБОВСКИ);
6. МЕРИ ЛИМ АЛАН (Мерил има лан, Чедомир ЈЕЛИЋ);
7. ОВО ЈЕ РИСАН (овој ери сан, Гојко МАНДИЋ);
- 8–9. НАНО, ШИЈЕМ И ЈА (на ноши је Мија, Зоран МИЛУНОВИЋ);
- 8–9. РОДЕО КОЛОРАДА (роде около Рада, Бранислав НИКИЋ);
10. ИЗАЗОВ КАПЕТАНА (иза Зовка пет Ана, Мате ИВАНДИЋ).

**ОДАБРАНИ РАДОВИ СА 9. «МЕМОРИЈАЛА
СРБОЉУБА СТАНКОВИЋА – ЧИКА СТАНКА»**

ЧИСТ СЛОВНИ РЕБУС

Милија Стевановић, Београд

Упрошћени експеримент ($2,5,8,1,1,1 = 14,4$)

ПТ

Решење: по једно стављено П и Т – ПОЈЕДНОСТАВЉЕН ОПИТ

Бранислав Никић, Пожаревац

Дошла је у праве руке ($9,2,4,1,1 = 7,4,6$)

ЧУ

Решење: предалеко су коса Ч, У – ПРЕДАЛЕ КОСУ КОСАЧУ

Зоран Радисављевић, Нови Сад

Воли само најбоље

($8,2,2,1,2,6 = 5,5,4,7$)

Решење: примакла су се А до држава –
ПРИМА КЛАСУ СЕАД ОДРЖАВА

А НДОРА

А НГОЛА

А ЛБАНИЈА

А УСТРИЈА

Владимир Шарић, Шимановци

ИС

ЕП

Т

Палиндромни словни ребус

Воли претерану тачност

($2,1,3,4,2 = 4,8$)

Решење: на Т, над епом ИС –
СИМО ПЕДАНТАН

Милан Жарковачки, Нови Сад

Сутра ћеш друго посуђе ($2,2,4,3,1,2,1 = 4,6,5$)

μΑΑΑΑΑ

С

Решење: уз ми тањи ред А на С – УЗМИ ТАЊИРЕ ДАНАС

**ОДАБРАНИ РАДОВИ СА 9. «МЕМОРИЈАЛА
СРБОЉУБА СТАНКОВИЋА – ЧИКА СТАНКА»**

КОМБИНОВАНИ СЛОВНИ РЕБУС

Стевановић, Београд

Манастирски посао ($1,4,3,5,1,2 = 5,5,6$)

Ч 1111Q

Решење: Ч, исте све цифре с ку – ЧИСТЕ СВЕЦИ ФРЕСКУ

Живота Петковић, Равно Село

Више није могла да издржи ($1,4,2,2,4 = 3,4,6$)

~~АА~~ **КА О**

Решење: А нису, за КА нула – АНИ СУЗА КАНУЛА

Жељко Прванов, Панчево

Музичка дела ($1,1,1,8 = 11$)

М

|

К

Решење: К о М позиције – КОМПОЗИЦИЈЕ

Владимир Шарић, Шимановци

Равномерност, складност ($1,3,5 = 9$)

ТРИО: С

Решење: С име трија – СИМЕТРИЈА

Раденко Раковић, Мала Ремета

Манастир у Румунији ($3,1,1,1 = 6$)

ХО.ОЧАС.ИК

Решење: без Д и Н – БЕЗДИН

**ОДАБРАНИ РАДОВИ СА 9. «МЕМОРИЈАЛА
СРБОЉУБА СТАНКОВИЋА – ЧИКА СТАНКА»****И Н Д И Р Е К Т****Аљоша Вуковић, Шибеник****Списатељица криминалистичких романа ($3,3,5 = 5,6$)****Бег је Стијовићу дао билијарске лопте, а . . .**

Решење: ага так Ристи – АГАТА КРИСТИ

Милица Стевановић, Београд**Одгајање ($3,6 = 9$)****Хтео бих да ми одговорите. Имам за . . .**

Решење: . . . вас питање – ВАСПИТАЊЕ

Милан Жарковачки, Нови Сад**Група људи за вршење неког задатка ($2,2,4 = 8$)****Светло је уперено у мене, али не знам . . .**

Решење: . . . ко ми сија – КОМИСИЈА

Зоран Радисављевић, Нови Сад**Долази нови члан породице ($4,4,5 = 2,6,1,4$)****Пошто су се чланови «Ролингстоунса» упутили у
непозантом правцу, менаџер довикну Џегеру . . .**

Решење: . . . Миче, камо идете – МИ ЧЕКАМО И ДЕТЕ

Раденко Раковић, Мала Ремета**Сенегалски фудбалски интернационалац ($4,5 = 5,4$)****Пошто узгајаш биљке . . .**

Решење: . . . сади омане – САДИО МАНЕ

Бранислав Никић, Пожаревац**Љубав из момачких дана ($2,6,3 = 7,4$)****Звездина звезда Митић и партнерка
Орсона Велса Кодар**

Решење: са Рајком Оја – САРАЈКО МОЈА!



МАГИЧНИ КВАДРАТ 10x10 МЛАДЕН СПАСОЈЕВИЋА

(ХИТ СКАНДИ, број 32/2020,
издавач БИНА, Бања Лука)

Истакнути српски енигматски посленик из Бања Луке, Младен Спасојевић, није се само афирмисао као издавач одличних енигматских листова, већ је и сам врхунских састављач загонетака, нарочито мрежастих. Посебну пажњу је посвећивао већим «белинама» у укрштеницама, као и магичним ликовима већих димензија, показујући велико умеће комбиновања, као и информативну и едукативну ширину. Користи речи, изразе, синтагме, географске називе и имена и презимена личности које не срећемо у свакодневним енигматским саставима, а који су неопходни за затварање оваквих енигматских конструкција. У овом броју «Весника» Вам са задовољством представљамо његове новије несвакидашње енигматске умотворине (МЛ).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	П	Р	И	С	Т	Р	А	Н	А	К
2	Р	А	С	П	Р	А	В	И	Н	А
3	И	С	Т	Р	А	Ж	И	В	А	Ч
4	С	П	Р	Е	Г	А	С	И	Л	А
5	Т	Р	А	Г	А	Л	И	Ч	И	Н
6	Р	А	Ж	А	Л	О	В	А	Т	И
7	А	В	И	С	И	В	А	Н	И	Ч
8	Н	И	В	И	Ч	А	Н	С	К	А
9	А	Н	А	Л	И	Т	И	К	О	Н
10	К	А	Ч	А	Н	И	Ч	А	Н	И

1. Страна брда, обронак, падина, 2. Руска експерткиња за туризам из Сочија, Јулија, 3. Онај који се бави истраживањем, 4. Две паралелне силе које су једнаке величине, супротне по смислу и које не деле линију деловања, пар сила, спрег сила, 5. Који припада трагалици (врста загонетке), 6. Деградирати, 7. Имењак израелског певача и текстописца Толедана, а презимењак америчког стоматолошког експерта Кристофера (анаграм од ВИЧАН СИ, А ВИ?), 8. Која се односи на место Нивичани у општини Кочани (Северна Македонија) (. . . Река), 9. Јерменски магазин, 10. Становници Качаника.

МАГИЧНИ КВАДРАТИ 9x9

МЛАДЕНА СПАСОЈЕВИЋА

(ХИТ СКАНДИ, број 32/2020, издавач БИНА, Бања Лука)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ч	А	С	Н	И	К	Р	С	Т
2	А	У	Т	О	К	Р	А	Т	И
3	С	Т	Р	Е	Л	О	М	Е	Т
4	Н	О	Е	Т	И	Ч	А	Р	И
5	И	К	Л	И	С	И	Ј	А	Р
6	К	Р	О	Ч	И	Ј	А	Т	А
7	Р	А	М	А	Ј	А	Н	И	Н
8	С	Т	Е	Р	А	Т	И	С	Е
9	Т	И	Т	И	Р	А	Н	Е	Р

1. До њега се плива на Богојављење,
2. Самодршци, самовладари, неограничени владари,
3. Домет стреле,
4. Експерти у ноетици,
5. Старешина цркве, који се стара о реду бого-служења у православној цркви, еклезијарх,
6. Генерални секретар Конференције италијанских бискупа, Маријано (свештеник),
7. Који припада жени по имену Рамајана,
8. Пружати се у неком правцу, простирати се,
9. Тркач у ТИТИ УЛТРА маратону (стр. сленг) (анаграм од ТРЕТИРАНИ).

1. Име и презиме црногорског певача народне музике и композитора,
2. Болесници од еротопатије (ненормалног полног нагона),
3. Човек који плете и продаје котарице (корпе),
4. Пријатељи Италијана и свега што је италијанско,
5. Име и презиме бањолучког новинара,
6. Епифанијева имењакиња,
7. Бразилски перкусиониста, Хаик,
8. Држављани Италије,
9. Становник места Ћирићи у општини Гламоч.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Б	Е	К	И	Б	Е	К	И	Ћ
2	Е	Р	О	Т	О	П	А	Т	И
3	К	О	Т	А	Р	И	Ч	А	Р
4	И	Т	А	Л	О	Ф	И	Л	И
5	Б	О	Р	О	М	А	Р	И	Ћ
6	Е	П	И	Ф	А	Н	И	Ј	А
7	К	А	Ч	И	Р	И	Ј	А	Н
8	И	Т	А	Л	И	Ј	А	Н	И
9	Ћ	И	Р	И	Ћ	А	Н	И	Н

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	К	О	М	П	Ј	У	Т	Е	Р
2	О	П	Е	Р	А	Т	И	В	А
3	М	Е	Л	А	Н	И	Т	О	Д
4	П	Р	А	Т	И	Р	У	К	Е
5	Ј	А	Н	И	С	А	Л	А	М
6	У	Т	И	Р	А	В	А	Т	И
7	Т	И	Т	У	Л	А	Т	О	Р
8	Е	В	О	К	А	Т	О	Р	И
9	Р	А	Д	Е	М	И	Р	И	Ћ

1. Рачунар,
2. Састављена је од оперативаца,
3. Име и презиме америчке глумице (анаграм од НАДЛЕТИМО),
4. Скидати са себе одговорност (израз),
5. Песма арапског фолк – певача Мохамеда Азуза (анаграм од МА, ЈА СИЛАН),
6. Подилазити (рег.),
7. Титуларни бискуп,
8. Они који евоцирају успомене на нешто,
9. Име и презиме члана Председништва Покрета слободних грађана.



МАГИЧНИ КВАДРАТ 10x10 РЕШАДА БЕСНИЧАНИНА

(НОВОСТИ ЕНИГМА, број 2456, 1. септембар 2020,
издавач Компанија НОВОСТИ, Београд)

Истакнути енигмата из Новог Пазара одавно се афирмисао као одличан и плодотворан састављач мрежастих загонетака. Већ дужи низ година стални је сарадник енигматског часописа «Новости енигма», у коме објављује несвакидашње радове из ангажоване енигматике, са пуно дугачких речи и израза, за чије коришћење и укрштање је потребна широка информисаност и образованост, као и изузетна способност комбиновања. Остварио је и више рекордерских радова, користећи у саставу више узастопних дугачких појмова, поређаних водоравно или усправно. Као велемајстор комбиновања и прављења «белина» у саставима, нормално је да се окушао и у стварању магичних ликова већих димензија. У прошлом броју «Весника», већ смо Вам представили његова два словна магична квадрата 9x9, а сада Вам приказујемо његов нови домет, словни квадрат 10x10. Наравно, у оваквим саставима морају се користити и ређе сретане синтагме, различити глаголски облици, као и имена и презимена мање познатих личности, битно је да је све у складу са граматичким и правописним правилима српског језика (МЛ).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	С	И	К	С	Т	И	Н	С	К	И
2	И	М	А	Т	И	Р	И	Т	А	М
3	К	А	М	Е	Н	А	К	А	П	А
4	С	Т	Е	Ф	А	Н	И	Р	Е	Г
5	Т	И	Н	А	М	И	Л	И	Т	И
6	И	Р	А	Н	И	Ј	А	П	А	Н
7	Н	И	К	И	Л	А	М	А	Н	А
8	С	Т	А	Р	И	П	А	П	И	Р
9	К	А	П	Е	Т	А	Н	И	Ј	А
10	И	М	А	Г	И	Н	А	Р	А	Н

1. Који се односи на Сикстину, папину капелу у Ватикану, 2. Поседовати урођени смисао за плес (израз), 3. Уметнички обликована капа од камена, 4. Лондонска психолошкиња, 5. Британска генетичарка, 6. Две моћне азијске државе, 7. Италијански новинар, колумниста часописа «Република», 8. Хартија за рециклажу, 9. Орган управе у већим пристаништима, 10. Нестваран, измишљен.

Припремио: Мирослав Лазаревић, Београд

ИЗБОР ЛОГИЧКИХ ЗАГОНЕТАКА

За оне који воле да решавају мозгалице и логичке загонетке, даћемо избор једног броја ових мудрих умотворина, које су раније објављене.

Девојчица има онолико браће колико и сестара, али сваки брат има упола мање браће него сестара. Колико браће и сестара има у породици?

Шта нестаје чим изговорите њено име?

Како број 5 може бити половина од 4?

А је брат од Б, а Б је брат од Ц. При томе Ц је отац Д. Како је Д повезан са А?

Шта можете држати у десној руци, а никако у левој?

**Наставте низ ЈДТЧПШС . . .
додајући три слова која недостају?**

Иако припада вама, користе га сви други.

Имам градове, али не и куће. Имам планине, али не и дрвеће. Имам воду, али не и рибу. Шта сам ја?

Колико слова има абецеда?

**Како можете физички стајати иза свог оца,
док он стоји иза вас?**

(Решења: У породици има четири сестре и три брата; Тишина; Број 5 је «половина» од римског броја IV, који има два знака; А је стриц од Д; У левој руци не можете држати своју леву руку; ОДД, јер свако слово у низу представља прво слово у писаним бројевима (један, два, три, четири, итд.); Ваша презиме; Географска карта; Реч АБЕЦЕДА има 7 слова; То је могуће ако стојите леђа уз леђа са својим оцем).

Логичке загонетке су један од најефикаснијих начина за развијање вештина размишљања и интелигенције. Ево још пар објављених примера.

Како ћете напунити две вреће кафом из једне вреће сличних димензија?

Двоје људи једу шљиве. Ако први да другом две шљиве, обоје ће имати исти број шљива. Ако други да првом две шљиве, први ће имати дупло више. Колико свако од њих има шљива?

Када је на сваком дрвету по једна птица, за једну нема места. Када су на сваком дрвету по две птице, једно дрво је празно. Колико има птица, а колико дрвећа?

Половина времена прошлог од поноћи је $\frac{3}{4}$ времена преосталог до поднева. Колико је сати?

Два оца и два сина ухватили су три зеца. Свако је добио по једног. Како је то могуће?

Ако годинама сина додате још толико, па онда још половину, добићете 10. Колико година има син?

Човек је био стар 100 година и неколико месеци, али је током целог живота имао само 25 рођендана. Како је то могуће?

Деца треба да поделе 130 ораха на 2 дела, али тако да четири мања дела, буду три пута мања од већег. Како је извршена подела?

Ујутру хода са четири ноге, поподне са 2, а са 3 увече. Шта је то?

Шта је све мокрије и мокрије, што више суши?

(Решења: То је могуће ако ставите празне вреће једну и другу и напуните их кафом; Први човек има 14, а други 10 шљива; Има 4 птице и 3 дрвета; Тада је било 7 сати и 12 минута ујутру; У лову су били деда, отац и унук; Син има 4 године; Човек је рођен 29. фебруара; Мањи део садржи 10 ораха, а већи 120; Човек, метаморфоза за одрастање, живот и старост; Пешкир).

Станивница места Корлаће
у Србији код Рашке
ЛАНА К. КОРАЋ

Решење: КОРЛАЋАНКА

Становник града у Босни
ДУШАН КАЛИН

Решење: КЛАДУШАНИН

Подела према заслуги
АЦИ ЧАЈ, ИВАНУ НАВИЈАЧИЦА

И Кинез се умешао
Е, ПАРА ЧЕН ВАШЕ
БЕШАВНЕ ЧАРАПЕ

Раденко
Раковић,
Мала Ремета,
Јазак



ЕТНИЦЕ
И
ПАЛИНДРОМИ

Радомир
Станојковић,
Врање



РЕЧИ ИЗ
ГОВОРА
ЈУЖНЕ СРБИЈЕ
И
АФОРИЗМИ

О овоме пише Зоран Златановић у књизи **ВРЕМЕ ЉУДИ, ДОГАЂАЈИ**. Са дубоким убеђењем истичемо да речи из говора јужне Србије могу наћи своје место у стандардном српском језику. Поготово ако имају нијансе у значењу неког појма или књижевни језик нема одговарајућу реч. Поменимо реч **ПЕСМОПОЈКА**, што није исто са речју певачица. Зашто не би биле и књижевне речи: **ГАРИНА** – место где је запаљена шума и **ГОРОСЕЧИНА** – место где је посечена гора. Посебно је интересантна реч **СУКАЉКА**, која гласовном структуром говори о својој намени. А ми употребљавамо страну реч **оклагија**.

Афоризми сами ничу као печурке. Има и отровних. Није све отишло до ђавола. Ђаво је дошао сам. Свет се глобализује. Ми плаћамо глобу. Добро познајем свој џеп. Увек је празан. Циљ ми је да променим живот. Увек промашим. Одговорност су поделили. Славу задржали за себе. Увек је био први. Истицао се глупостима. Цена моралу је ниска. Једва чекам да поскупим.

	1	2	3	4	
	КА	О	У	СТВА	
1	КА	ПИ	ТУ	ЛИ	РА
2	О	ТУ	ЋИ	ВА	ТИ
3	У	ЛИ	ВА	ТИ	НА
4	СТВА	РА	ТИ	НА	ВИ
	ЊЕ	СЕ	ДУ	КУ	

1. Преговарање о предаји, капитулација, 2. Прекидати присније везе, постајати туђ, 3. Стварати осећање да ће се испунити прижељкивано, 4. Привикавати се на одређене устаљене склоности.

	1	2	3	4	
	ПА	ЗА	КО	ПРО	
1	ПА	РА	ЛЕ	ЛО	ПИ
2	ЗА	ЛЕ	ДИ	НИ	ТИ
3	КО	ЛО	НИ	ЗО	ВА
4	ПРО	ПИ	ТИ	ВА	ЧИ
	ПЕД	СЕ	ТИ	ЦА	

1. Врста геометријског тела, 2. Претворити се у ледину, 3. Извршити колонијацију, колонизирати, 4. Жена која пропитује, испитивачица.

	1	2	3	4	
	ЗА	ЏЕП	ПРИ	У	
1	ЗА	ПАД	НА	МО	РА
2	ЏЕП	НА	МА	РА	МИ
3	ПРИ	МО	РА	ВА	ТИ
4	У	РА	МИ	ТИ	СЛИ
	ВА	ЦА	СЕ	КУ	

1. Саставница реке Мораве, 2. Врста марамице, 3. Радити нешто невољно, присиљавати се, 4. Уоквирити фотографију, ставити слику у рам.

	1	2	3	4	
	РЕ	ПРЕ	У	ПО	
1	РЕ	ДОВ	НА	НА	СТА
2	ПРЕ	НА	ПРЕ	ЗА	ТИ
3	У	НА	ЗА	ДИ	ТИ
4	ПО	СТА	ТИ	ТИ	РА
	ВА	СЕ	СЕ	НИН	

1. Стално излагање образовног градива у неком временском периоду, 2. Превисе се напрезати, бивати пренапет, 3. Вратити се у горе стање, 4. Почети се понашати насилнички.

Мирослав
Лазаревић,
Београд



С М
Л А
О Г
И Ч
Н И
Л И
К О
В В
И И
4 X 6

Пије Доланц виски,
стандарди му ниски.

~~ПОГОРЕЛИЋ~~

Решење: пијаниста не – ПИЈАНИ СТАНЕ

Т Т Т Т Т

Стварно сте без премца,
познајете и тог Немца.

Решење: видите разна «те» – ВИ ДИТЕРА ЗНАТЕ

У Уставу нашем
шупљине су на све стране
као да се мољци
само њима хране.

РУ

НУ→О

Решење: РУ, пауза, к О, НУ – РУПА У ЗАКОНУ

.. ДОСТАЦИ

Недостатке у глобалу
откривајте на ривалу.

Решење: уопште нема НЕ – УОПШТЕНЕ МАНЕ

Милија
Стевановић,
Београд



**СЛОВНИ
РЕБУСИ**
са
стихованим
асоцијацијама

Раденко
Раковић,
Мала Ремета,
Јазак



АНАГРАМИ
са
познатим
личностима

Песма Шарла Бодлера
СЛАВНИ, ВЕЧНИ БОДЛЕР (Л = Т)

Решење: ВЕЛИЧАНСТВЕНИ БРОД

Италијанска скијашица
ОСТВАРИЛЕ јој се жеље

Решење: ТЕСЛА ВОРЛИ

Филм Ричарда Лестера
са Раquel Велч у главној улози (–Л)
ТУ МИС РАКЕЛ, РАТ . . .

Решење: ТРИ МУСКЕТАРА

Филм са Камерон Дијаз и Томом Крузом
НАВЕЛИ ЖЕНИ

Решење: НЕВИНЕ ЛАЖИ



ЕНИГМАТСКИ СРЕМУШ

БИЛТЕН ЕНИГМАТСКОГ КЛУБА
«С Р Е М», ПЕЋИНЦИ

БРОЈ 5
СЕПТЕМБАР 2020.

**ПРИЈАТЕЉ ЕК «СРЕМ» И
ЕНИГМАТСКОГ САВЕЗА СРБИЈЕ**



BeoSing d.o.o.
Privredno društvo za proizvodnju,
trgovinu i usluge
Gavrila Principa 44a
11000 Beograd
Matični broj: 06661947
Pib: 101741420

tel.: + 381 63 348 570
+ 381 62 311 400

e-mail: office@beosing.com

web: www.beosing.com

Adresa knjižare «Kaisa»:
Savska 9
11001 Beograd
tel.: + 381 63 8473 760



Владимир Шарић,
председник ЕК «Срем»



Гордана Шарић,
потпредседник ЕК «Срем»

секретар клуба:
Јована Милетић

Чланови клуба:
Вукица ЈОВАНОВИЋ и Драгиша
ЈОВАНОВИЋ (Рума),
Марија ЂУРЧИЋ (Брестач),
Милица ПЕТРОВИЋ (Тител),
Драгана ШАРИЋ и Иван ШАРИЋ
(Шимановци), као и деца:
Исидора МИЛЕТИЋ, Настасја
МИЛЕТИЋ и Ксенија ШАРИЋ
(Шимановци)

УКРШТЕНЕ РЕЧИ ЗА «ПЕЋИНАЧКЕ НОВИНЕ»

Аутори: Гордана и Владимир Шарић

Р	А	Д	И	К	А	Н	Д	■	О	С	Т	Р	Ц
Е	Н	А	К	И	Т	■	Р	А	Т	О	М	И	Р
Ц	А	В	А	Н	■	Б	А	Р	К	■	А	Р	В
И	Л	И	К	■	К	Р	И	Л	О	В	■	И	Е
Т	■	Д	А	М	Ј	А	Н	О	В	И	Ћ	■	Н
А	П	■	В	Л	А	Б	А	Н	■	Д	О	Њ	И
Т	Р	А	■	И	Р	А	Ц	■	А	М	Р	Е	Л
О	С	Н	О	В	А	Н	■	Б	Р	А	И	Н	А
Р	А	Д	И	О	■	Т	О	В	А	Р	Н	И	К

Тематски појмови: РАТОМИР ДАМЈАНОВИЋ – Име и презиме сремског песника, рецитатора и писца, ДОЊИ ТОВАРНИК – Родно место у Срему Ратомира Дамјановића, РАДИО – Врста медија у коме је Рале Дамјановић дуги низ година деловао као новинар, РЕЦИТАТОР – Једно од занимања Ралета Дамјановића.

АНАГРАМИЈАДА ВЕЗАНА ЗА ТЕМАТСКЕ ПОЈМОВЕ ИЗ УКРШТЕНИХ РЕЧИ

НАШ ПЕСНИК, РЕЦИТАТОР И ПИСАЦ ВИ ТАЈ МОЋАН РИМОДАР поклонисте читаоцима, текстове и песме на дар за узор нама Сремцима! (Решење: РАТОМИР ДАМЈАНОВИЋ)	РОДНО МЕСТО СРЕМСКОГ ПЕСНИКА ИД(Е) ТОВАРНИ КОЊ кроз Ралетово родно село, подсећа на детињство и песниково дивно дело. (Решење: ДОЊИ ТОВАРНИК)
ОМИЉЕН ПЕСНИКОВ МЕДИЈ О, И ДАР је њему био медиј, гласом својим створио је име, емисија му свака многов вреди дичимо се сада силно њиме! (Решење: РАДИО)	ОМИЉЕНО И ПРВО ЗАНИМАЊЕ РЕТОР ТАЦИ(Т), узор нашем песнику, РЕТРО ЦИТА(Т) правом беседнику! (Решење: РЕЦИТАТОР)

УКРШТЕНЕ РЕЧИ ЗА «ПЕЋИНАЧКЕ НОВИНЕ»

Аутори: Гордана и Владимир Шарић

П	Р	О	М	Е	Т	Е	Ј	■	Т	Е	Р	О	Р
Р	О	Л	А	Н	Д	■	А	К	О	Л	А	Д	Е
И	Р	И	Н	А	■	П	Р	И	М	■	Д	И	Ц
П	А	М	А	■	А	Р	О	Л	А	С	■	Н	И
О	■	П	У	Б	Л	И	Ц	И	С	Т	А	■	Т
В	Р	■	С	А	Д	Н	И	К	■	И	Р	К	А
Е	А	К	■	Њ	У	Т	Н	■	Е	Л	Е	Р	Т
С	Л	И	Т	И	С	Е	■	П	Р	Е	С	Т	О
Т	Е	Р	Е	К	■	Р	Е	П	О	Р	Т	Е	Р

Тематски појмови везани за Ратомира Дамјановића: ПРОМЕТЕЈ – Издавачка кућа из Новог Сада, која му је штампала књигу «Странкиње о српском војнику и Србији у Великом рату», ПУБЛИЦИСТА – Једно од његових занимања, РЕПОРТЕР – Једно од његових занимања, ПРИПОВЕСТ – Књижевни род којим се он бавио, РАД – Издавачка кућа из Београда, која му је штампала дела: «Новогодишња ноћ» и «Џонијев соло», РЕЦИТАТОР – Једно од његових занимања, РАЛЕ – Његов надимак.

АНАГРАМИЈАДА ВЕЗАНА ЗА ТЕМАТСКЕ ПОЈМОВЕ ИЗ УКРШТЕНИХ РЕЧИ

РАЛЕТОВ ИЗДАВАЧ КЊИГА ПРОМЕТ ЈЕ књига важан задатак ове куће. С Ралетом нема брига, његова се достигнућа читају до сванућа! (Решење: ПРОМЕТЕЈ)		ЈЕДНО ОД ЗАНИМАЊА ПИСЦА БИЛ`ТУ ПИСАЦ могао ући, у воде издавача и новинара? Ушао је Рале ту, уживајући, уз своју «Итаку» дела ствара! (Решење: ПУБЛИЦИСТА)		РАЛЕТОВ РАДИО ИЗАЗОВ РЕТРО ПЕР(О) овде крије што Ралету је најмилије: Радио новинар врлог гласа, што у нашег великана стаса! (Решење: РЕПОРТЕР)			
РАЛЕТОВА ОПСЕЦИЈА (+П) СТРИПОВЕ је Рале читао и добио сјајну замисао, па је ПРИЧУ записао! (Реш.: ПРИПОВЕСТ)		РАЛЕТОВ ИЗДАВАЧ КЊИГА ДАР је овог издавача Ралетова књига јача: «Џонијев соло» сврста га у доброг приповедача! (Реш.: РАД)		РАЛЕТОВ ДОМЕТ О, ТИРЕ, ЦРТА у тексту стоје, да речи споје или их одвоје, да из словног врта Рале песму каже, стихове најдраже! (Реш.: РЕЦИТАТОР)		ДАМЈАНОВИЋЕВ НАДИМАК РЕАЛ је велики тим, Дамјановићев дрим, он се поноси њим! (Реш.: РАЛЕ)	

